

اختبار 1

١ «لا يحتاج التقدم إلى أكثر من عقول منتبهة تنظر وتعرض وتسعى للفهم والتفسير والتغيير»، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى

- (أ) إن الأشياء تبدو كما هى عليه
(ب) التناسق بين مكوناته
(ج) عدم الانخداع بالظاهر
(د) احترام الحقيقة لذاتها

٢ يستخدم الناس ألفاظ شائعة أثناء البيع والشراء وهى ألفاظ دارجة بينهم، يعكس ذلك موقف الإنسان العادى من حيث

- (أ) الحكمة العملية الشعبية
(ب) التعبير عن حكمته بلغة بسيطة
(ج) الحكمة القائمة على التكثيف الشديد
(د) الحكمة المتناقضة مع بعضها

٣ رؤية المهندس المعمارى للمباني ليست كرؤية الشخص العادى، يشير هذا الاختلاف إلى الموقف الفلسفى من حيث

- (أ) المفهوم
(ب) الخصائص
(ج) الأهمية
(د) التحديات

٤ «الحوار والنقد يفضيان إلى غنى فى الشخصية على مختلف المستويات»، ... فى ضوء العبارة السابقة اقترح اثنين من الوسائل لتنمية الحوار وقبول النقد بين الطلاب التى يستخدمها المعلم.

.....

.....

٥ إن النحو والمنطق يشتركان فى الموضوعات فالمنطق موضوعه المعقولات حيث تدل عليها الألفاظ، أما النحو فموضوعه الألفاظ الدالة على المعقولات، يجسد ذلك معنى المنطق حيث إنه

- (أ) مدخل لكل العلوم
(ب) اللغة الفوقية
(ج) يعالج موضوعات ونظريات جديدة
(د) ليس حكراً على الفلاسفة فقط

٦ لفظ (مدرس)، يشير إلى الحد

- (أ) الجمعى
(ب) السالب
(ج) الجزئى
(د) الكلى

٧ سلسلة مرتبة من الحدود تنتهى بنتيجة، ... دلل بمثالين من عندك فى ضوء دراستك للاستدلال.

.....

.....

.....

اختبار 2

١ «إن الإنسان لو عرف كل شيء لما احتاج طرحه فهو إذن فعل يعبر عن شعور برغبة في معرفة ما لسد النقص والفراغ المعرفي»، **تعبر العبارة عن إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في**

- (أ) أن الفلسفة لا تعطى الجواب النهائي القاطع
(ب) أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه
(ج) احترام الحقيقة لذاتها
(د) كل ما يقال قابل للنقد

٢ عند سؤال شخص ما عن سبب الأمراض في المجتمع سيجيب إنها ابتلاء من الله أو قصور صحي وعادات صحية غير سليمة، **يعكس ذلك موقف الإنسان العادي من حيث**

- (أ) الحكمة النظرية
(ب) التعبير عن حكمته بلغة بسيطة
(ج) الحكمة القائمة على الاختصار الشديد
(د) الحكمة المتسقة مع بعضها

٣ «عندما تستطيع أن تعبر عن صعوبة المشكلة في المقام الأول وتعترف بالجهل سعيًا إلى الوصول إلى المعرفة الصحيحة أو الدقيقة»، **تعكس العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في**

- (أ) محاولة الفهم بالتحليل
(ب) التأني وأخذ الكثير من الوقت
(ج) أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه
(د) حسن التوقع والانتظار لما هو جديد

٤ يقول وليم جيمس (الفلسفة ليست إلا رجلاً يفكر بقصد تحقيق منفعة عملية ينشد تحقيقها)، **... استخلص من هذه المقولة مفهوماً للموقف الفلسفي.**

.....

.....

٥ «آلة تورث قوة الكلام واستخدام الألفاظ»، **تصف العبارة معنى**

- (أ) المنطق لغوياً
(ب) المنطق اصطلاحاً
(ج) الحدود
(د) القضية

٦ يقول د/ نايف بن نهار (أن مصطلحات علم المنطق تفيدنا في التعبير عن المعاني التي لا نملك لها مصطلحات لغوية توازيها)، **نستنتج من المقولة أن العلاقة بين المنطق واللغة علاقة**

- (أ) توافق
(ب) صراع
(ج) ترادف
(د) تقابل

٧ يرى الساوي «أن المنطق هو قانون صناعي عاصم للذهن من الزلل مميز صواب الرأي عن الخطأ في العقائد بحيث تتوافق العقول السليمة على صحته»، **... وظف بمثال من عندك على ما تشير إليه العبارة من فوائد المنطق.**

.....

.....

اختبار 3

١ «هناك جانب إيجابي وجانب سلبي لكل شيء، وفي كل لحظة أنتظر لفترة من الزمن لأقرر لأي جانب أنظر».

نستنتج من العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- (أ) التروي والصبر الطويل (ب) الدهشة (ج) نسقي (د) التساؤل

٢ «دائمًا ما يشجع الفرد مساعدة الفئات محدودة الدخل كالفقراء أو المحتاجين ولكنه عندما يمارس ذلك

بنفسه ويقدم يد المساعدة ويقترب منهم يجد أنه يشعر بالطمأنينة والسعادة لقدرته على إسعادهم».

تشير العبارة إلى أهمية الموقف الفلسفي من حيث إنه

- (أ) يغفل من جوانب الحياة ظواهرها وبواطنها (ب) يبعدنا عن المستوى السطحي للأفكار
(ج) يجعلنا نقف عند المستوى السطحي للأفكار (د) يسعى لإدراك ظواهر الحياة دون لبابها

٣ عندما تقوم الطفلة بتعليم عروستها الأدب والأخلاق كما تفعل معها والدتها، يشير ذلك إلى موقف

الإنسان العادي من حيث إنه يتمتع بحكمة

- (أ) نظرية (ب) متناقضة (ج) عملية (د) متفرقة

٤ «على الفرد أن يرتب ما بداخله من آراء حتى يستطيع التعامل مع مختلف المواقف»، ... ناقش ما تشير إليه العبارة

في ضوء دراستك لإحدى خصائص الموقف الفلسفي .

.....
.....
.....

٥ «يرى أن المنطق منهجًا يضمن سلامة الوصول إلى النتائج اليقينية لأن في انتهاجه ضمان لعدم الزلل».

تجسد العبارة رأي

- (أ) أرسطو (ب) الغزالي
(ج) الفارابي (د) فلاسفة القرن الـ ١٩ حتى الآن

٦ «المنطق يستخدم قضايا من نوع تقريرى يعتمد على العقل في إقامة البراهين وليس الوجدان».

نستنتج من العبارة أهمية المنطق في حياتنا اليومية حيث إنه

- (أ) ينمي الروح العلمية (ب) يساعد على اختيار الألفاظ بدقة
(ج) ينمي الاتجاه النقدي (د) يحرر الفرد من العاطفة

٧ «قول يحكم فيه بنسبة شيء إلى شيء بإيجاب أو سلب»، ... طبق مثالين من عندك على ما تشير إليه العبارة

في ضوء دراستك للحدود المنطقية.

.....
.....
.....

1 إجابة اختبار

٣ أ

٢ ب

١ ج

- ٤ ١- احترام الاختلاف وتمكين الطلاب من القيام بأدوار إيجابية رياضية في هذا المجال.
٢- توفير الوعي الثقافى اللازم بين الطلاب.

٦ د

٥ ب

- ٧ * مثال (١) : عالم الرياضيات ينتقل من المقدمات (المعلوم) للوصول إلى النظرية أو النتيجة (المجهول).
* مثال (٢) : كل الفاكهة لذيذة الطعم (معلوم)، الرمان فاكهة (معلوم)، إذن الرمان لذيذ الطعم (مجهول).

2 إجابة اختبار

٣ أ

٢ ج

١ أ

- ٤ الموقف الفلسفى هو مجموعة من المعتقدات والأفكار والتصورات الذهنية التى يؤمن بها الفرد وتكون موجهة نحو موضوعات وقضايا مختلفة.

٦ أ

٥ أ

- ٧ * تشير العبارة إلى أن المنطق يساعد على التمييز بين الأدلة السليمة وغير السليمة.
* مثال : المحامى يستطيع أن يميز بين الأدلة الصحيحة وغير الصحيحة التى يقدمها المتهم.

3 إجابة اختبار

٣ ج

٢ ب

١ أ

- ٤ تشير العبارة إلى أن الموقف الفلسفى يتسم بأنه نسقى فالنسق الفلسفى هو بناء فكرى مركب من وحدات معرفية تشكل إطاراً تصورياً مترابطاً ومتسقاً منطقياً.

٦ د

٥ ب

- ٧ * مثال على الحد الموجب : نشيط.
* مثال على الحد السالب : غير نشيط.

أسئلة الاختيار مجاب عنها

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ يقول المتنبي (إذا رأيت أنياب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يبتسم)، يلخص القول السابق إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ① الدهشة ② التروى ③ البصيرة ④ المصارحة

٢ (لا تتخذع باللباس أو المظهر فمن أراد البحث عن اللؤلؤ فليغص في الأعماق)، تجسد المقولة الموقف الفلسفي من حيث

- ① المفهوم ② الأهمية ③ العناصر ④ التحديات

٣ عندما تصف أحداث سنوات الغربة التي عشتها خارج البلاد بعبارة واحدة (لقد كانت حياة شاقة)، يبين ذلك أوجه الشبه والاختلاف بين موقف الفيلسوف والإنسان العادي من حيث

- ① نوع الحكمة ② لغة التعبير ③ أسلوب التعبير ④ مدى الاتساق

٤ «الحوار والنقد يتكاملان، فلا نقد بناء من دون حوارات مستديمة» ... حلل العبارة في ضوء دراستك لإحدى خصائص الموقف الفلسفي.

.....

.....

.....

٥ (عادل طالب متفوق)، يشير ما تحته خط إلى الحد

- ① الكلى ② الجزئى ③ الجمعى ④ السالب

٦ الأم مدرسة إذا أعددتها ... أعددت شعباً طيب الأعراق.

يحتوى بيت الشعر على

- ① حد كلى وجمعى ② حد جمعى وسالب ③ حد كلى وجزئى ④ اسم علم وحد كلى

٧ «يربى المنطق فى الإنسان ملكة النقد والتقدير الصحيح»، ... طبق بمثال من عندك على ما تجسده العبارة لإحدى فوائد المنطق.

.....

١ يقول سقراط (كم من أحذية فاخرة أخفت جوارب ممزقة)، تعكس مقولة سقراط إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ① اليقظة الدائمة ② التساؤل ③ النسقية ④ الدهشة

٢ عندما يبحث فيلسوف سياسة ثورة معينة فإنه يهتم بدراستها من حيث المقدمات التي أدت إليها وتأثيرها السياسي والاجتماعي والاقتصادي، يوضح ذلك أن الحكمة لدى الفيلسوف

- ① حكمة عملية حياتية ② سميتها التكتيف الشديد ③ سميتها بساطة التعبير ④ تنظر في التفاصيل

٣ من وصايا سقراط لأبنه (لا ترفض دوماً ما يتعارض مع منطقك وفكرك)، يجسد القول السابق إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ① التروى والصبر ② البصيرة ③ الحوار وقبول النقد ④ التساؤل

٤ يقول وليم جيمس (الفلسفة ليست إلا رجلاً يفكر بقصد تحقيق منفعة عملية ينشد تحقيقها)، ... استخلص من هذه المقولة مفهوماً للموقف الفلسفي.

٥ مر سيدنا سليمان بجيشه على سرب من النمل، فسمع إحدى النملات تقول ادخلوا مساكنكم ليحطمنكم سليمان وجنوده، يشير ما تحته خط إلى الحد

- ① الجزئي والكلّي ② الجمعي والجزئي ③ الموجب والسالب ④ الكلّي والموجب

٦ «استطاع عالم الرياضيات "جورج بول" تأسيس ما يسمى بجبر المنطق وكان يستخدم صيغاً معينة لترميز العلاقات المنطقية»، تصف العبارة معنى المنطق عند

- ① الغزالي ② الفارابي ③ أرسطو ④ فلاسفة القرن التاسع عشر

٧ «قول يحكم فيه بنسبة شيء إلى شيء بإيجاب أو سلب»، ... طبق بمثال من عندك على ما تشير إليه العبارة في ضوء دراستك للحدود المنطقية.

على الشهر الأول

1

إجابة اختبار

- الاهمية (ب) ٢
الجزئي (ب) ٥

- البصيرة (ج) ١
أسلوب التعبير (ج) ٣
حد كلي وجمعي (أ) ٦

على الشهر الأول

2

إجابة اختبار

- الليقظة الدائمة (أ) ١
تتنظر في التفاصيل (د) ٢
الحوار وقبول النقد (ج) ٣
الجمعي والجزئي (ب) ٥
فلاسفة القرن التاسع عشر (د) ٦

تدريب 1 ؟

الموضوع الأول

مستويات عليا

مقابل
علمه



قيم نفسك إلكترونياً

أولاً

أسئلة الاختيار من متعدد

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة :

١ استعداد المعلم لامتحانات نهاية العام ليس كاستعداد الطالب تجاهها، يعبر ذلك عن الموقف الفلسفي من حيث

١ المفهوم

٢ الأهمية

٣ الخصائص

٤ التحديات

٢ «خاصية تحدث عندما يصطدم الفرد بما هو غير قابل للفهم، أو عندما يقوم الأشخاص بأى شىء غير اعتيادي يخالف طبيعتهم»، توظف العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

١ الدهشة

٢ تساؤلى

٣ التروى والصبر

٤ البصيرة

٣ «الفكرة الإيجابية هي نتيجة البذرة الإيجابية وتحتاج لمدة طويلة من أجل رعايتها ونضجها»، تبرهن العبارة على إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

١ الدهشة

٢ تساؤلى

٣ التروى والصبر

٤ البصيرة

٤ يقول الإمام الغزالي عن خداع الحواس (إننا نرى الكوكب فى حجم الدينار رغم أننا نعلم يقيناً أنه أكبر من ذلك)، يعكس ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

١ الدهشة

٢ تساؤلى

٣ البصيرة

٤ الحوار

٥ موقف المسئول الحكومى تجاه الأزمات الاقتصادية ليس كموقف المواطن، يعبر ذلك عن الموقف الفلسفي من حيث

١ المفهوم

٢ الأهمية

٣ الخصائص

٤ التحديات

٦ «علينا أن نناضل من أجل إرغام أنفسنا على التخلي عن الآراء والمعتقدات التى ورثناها أو اكتسبنا تعاطفنا لفترة طويلة من الزمن لصالح آراء وأفكار جديدة ثبت صحتها»، تمثل العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

١ الدهشة

٢ تقبل النقد

٣ التروى والصبر

٤ اليقظة الدائمة

٧ تعبير عن حالة من الارتباك العابر المصحوب بشعور واحد أو أكثر من الخوف أو الغضب أو الفرح، يمثل ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

١ الدهشة

٢ المصارحة

٣ التروى والصبر

٤ اليقظة الدائمة

«يعبر عن وجهة نظر الفرد تجاه موضوع معين أو شخص معين ويعكس مدى إدراكه لأبعاد الأمور»
تجسد العبارة الموقف الفلسفي من حيث
(أ) المفهوم (ب) الأهمية (ج) الخصائص (د) التحديات

يعرض الفيلسوف أفكاره على الآخرين مؤكداً بالدليل على صحة ما توصل إليه من أجل إقناع الآخرين.
نستنتج مما سبق موقف الفيلسوف من حيث
(أ) نوع الحكمة (ب) لغة التعبير (ج) أسلوب التعبير (د) مدى الاتساق
(نقادة / قنا)

عندما يقوم شخص متسول بمظاهر خادعة بأن يوهم الناس أنه مريض ويعانى من مشكلات، ولكنه في الواقع لا يعانى من أى مرض، يجب أن يتحلى الناس هنا بإحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في
(أ) حسن التوقع والانتظار لما هو جديد (ب) احترام الحقيقة لذاتها (ج) محاولة التفسير بالعقل (د) التأنى وأخذ الكثير من الوقت
(دير مواس / المنيا)

«على الشخص أن يتحلى بشجاعة التخلي عن معتقده الشخصي إذا ما وجد أنه على خطأ»، توظف العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في
(أ) محاولة الفهم بالتحليل (ب) التأنى وأخذ الكثير من الوقت (ج) احترام الحقيقة لذاتها (د) الأشياء لا تبدو كما هي عليه

(محاولة التمسك بالجزور والأصول للأشياء والموضوعات، هو جوهر الفكر الراديكالي الفلسفي)، يميز القول السابق بين الإنسان العادي والفيلسوف من حيث
(أ) نوع الحكمة (ب) لغة التعبير (ج) أسلوب التعبير (د) مدى الاتساق
(كرداسة / الجيزة)

«على الفرد أن يرتب ما بداخله من آراء حتى يستطيع التعامل مع مختلف المواقف»، تلخص العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهى
(أ) الدهشة (ب) تساؤلى (ج) نسقى (د) البصيرة
(بيلا / كفر الشيخ)

يستخدم الفيلسوف مفاهيم عميقة تعبر عما يدور فى عقله وتعبر عن مضمون فلسفته، يجسد ذلك موقف الفيلسوف من حيث
(أ) نوع الحكمة (ب) لغة التعبير (ج) أسلوب التعبير (د) مدى الاتساق
(هيا / الشرقية)

واجه أحد الأفراد يوم طويل بالعمل به كثير من الأحداث وعندما قابل صديق له آخر اليوم استطاع أن يسرد له ما مر به فى بضعة دقائق، نستخلص من ذلك موقف الإنسان العادي من حيث
(أ) نوع الحكمة (ب) لغة التعبير (ج) أسلوب التعبير (د) مدى الاتساق
(طامية / الفيوم)

عندما ينظر القاضى إلى قضية أحد المتهمين بالسرقة يجب أن يتمتع بالحيادية، بينما المحامى يدافع عن المتهم بنفس القضية وله وجهة نظر أخرى، يعطى ما سبق مثالا على الموقف الفلسفي من حيث
(أ) الأهمية (ب) المفهوم (ج) الخصائص (د) التحديات
(قطور / الغربية)

١٧ يرى وليم فندلين أن الإنسان الذي يريد أن يقوم بدراسة جادة للفلسفة يجب أن يكون مستعداً أن يجد في ضوئها أن العالم والحياة سوف يعرضان جانباً مختلفاً عما كان يراه من قبل وأن يُضحي الأمر بالآفكار المسبقة، يوظف ما سبق اثنين من خصائص الموقف الفلسفي وهما

(معاينة / الحسنة)

١ البصيرة وقبول النقد

٢ البصيرة والتروي

١٨ يقول د/ مصطفى محمود (إنه لابد أن نضع على عقولنا مصفاة ترشح وتنقى وتجادل وتناقش كل ما يلقي إليها)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(البداري / أسوطة)

١ التروي والصبر الطويل

٢ البصيرة

٣ الحوار وقبول النقد

٤ نسقي

١٩ «دائماً ما يشجع الفرد مساعدة الفئات محدودة الدخل كالفقراء أو المحتاجين ولكنه عندما يمارس ذلك بنفسه ويقدم يد المساعدة ويقترّب منهم يجد أنه يشعر بالطمأنينة والسعادة لقدرته على إسعادهم»، تشير العبارة إلى الموقف الفلسفي من حيث

(بيل / كفر الشيخ)

١ الأهمية

٢ المفهوم

٣ الخصائص

٤ التحديات

٢٠ كثيراً ما يحذر الآباء والأمهات أبنائهم من بعض الأصدقاء لما لديهم من ممارسات وتجارب تجعل لديهم قدرة الحكم على الأفراد، فيرفض الأبناء هذا التدخل ومع مرور الوقت يندمون ويقولون بما نصحهم به آباؤهم، يصف ذلك الموقف الفلسفي لدى الإنسان العادي من حيث

(سنورس / الفيوم)

١ نوع الحكمة

٢ لغة التعبير

٣ أسلوب التعبير

٤ مدى الاتساق

٢١ «إذا كانت الجبال والرمال قادرة على التعايش مع أنها تتميز بالاختلاف فما بال العقول أو بعضها تقصر عما بلغته الجبال، لماذا لا تتعايش مع اختلافها؟»، تدعونا هذه العبارة للتمسك بإحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أجا / الدقهلية)

١ المصارحة

٢ اليقظة الدائمة

٣ الحوار وقبول النقد

٤ نسقي

٢٢ تلقى مهندس عرض لوظيفة بإحدى الشركات خارج البلاد وسرعان ما سافر ليحقق حلمه وبعد أن استلم العمل في اليوم الأول شعر بعدم ارتياح فبدأ يفكر ماذا سيفعل؟، يتطلب الموقف السابق أن يتحلى المهندس بإحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في

(إدفو / أسوان)

١ محاولة التفسير بالعقل

٢ التناسق بين مكوناته

٣ التثني وأخذ الكثير من الوقت

٤ احترام الحقيقة لذاتها

٢٣ يقوم الفيلسوف بدراسة الظواهر من جميع الجوانب من أجل الحصول على إجابات وافية، نستخلص من ذلك أن الفيلسوف يتمتع بحكمة

(المنيا / المنيا)

١ نظرية

٢ عملية

٣ متناقضة

٤ متفرقة

٢٤ يقول أمادو هامبيت (إذا كان الذي أمامي لا يستوعب، فليس لأنه أبله ولكن لأنني لا أفهمه، حينما سأفهمه أصبح بدوري مفهوماً بالنسبة إليه)، تدعونا المقولة لضرورة التحلي بإحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(المنيا / المنيا)

١ الحوار وقبول النقد

٢ اليقظة الدائمة

٣ البصيرة

٤ الدهشة

الموضوع الأول ؟

«الفكرة تبقى دائماً كالبذرة تعمل في الخفاء»، فعلينا أن نرعاها حتى تظهر للعلن، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أصنت / الأقصر)

- ١ الدهشة ٢ تساؤلي ٣ التروي والصبر ٤ البصيرة

علينا أن نقدم الاعتذار بنية صادقة معترفين بالأذى الذي وقع على الآخر وعلينا تصحيح الخطأ، يوظف ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في

(منفلوط / أسوط)

- ١ احترام الحقيقة لذاتها ٢ محاولة الفهم بالتحليل ٣ القدرة على التمييز وعدم الانخداع بالظاهر ٤ التاني وأخذ الكثير من الوقت

يقول المثل الدنماركي (لا تقع الشجرة من أول ضربة)، يشير المثل لضرورة التحلي بإحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أخميم / سواج)

- ١ نسقي ٢ البصيرة ٣ التروي والصبر الطويل ٤ اليقظة الدائمة

يستخدم الفيلسوف مفاهيم عقلية تعبر عن عمق فكره وغالباً ما تكون مجردة يقوم بشرح معناها للآخرين، يصف ذلك موقف الفيلسوف من حيث

(رشيد / البحرة)

- ١ نوع الحكمة ٢ لغة التعبير ٣ أسلوب التعبير ٤ مدى الاتساق

ينتشر بين الشباب طريقة للتواصل خاصة بهم تسمى الفرانكو يعبرون بها عن أفكارهم، يوضح ذلك أن الحكمة لدى الإنسان العادي

- ١ حكمة عملية ٢ حكمة نظرية ٣ يعبر عنها ببساطة ٤ تأتي متناقضة مع بعضها

كان كانط من أشهر فلاسفة الألمان يعيش عيشة منظمة لدرجة أن أهل قريته كانوا يضبطون ساعاتهم على خروجه من بيته، يمثل ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(نصر النوبة / أسوان)

- ١ نسقي ٢ الدهشة ٣ البصيرة ٤ اليقظة الدائمة

ينصح المعلم طلابه فيقول (الاستفاضة في الشرح قد تكون مشتتة فاجمع بكلماتك ما تريد شرحه لينفذ إلى عقل سامعك)، تطبق المقولة السابقة الموقف الفلسفي عند الإنسان العادي من حيث

(التوجيه / دمياط)

- ١ نوع الحكمة ٢ مدى الاتساق ٣ لغة التعبير ٤ أسلوب التعبير

«شعور أو مفاجأة تتجلى لدى الفرد عند حدوث أمر لم يكن يصدق أنه سيحدث معه في يوم من الأيام»، تمثل العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ١ المصارحة ٢ التساؤل ٣ اليقظة الدائمة ٤ الدهشة

يقول سقراط (الاعتراف بالحق فضيلة)، نستنتج من المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ١ البصيرة ٢ المصارحة ٣ الدهشة ٤ التروي

(٦ أكتوبر / الجيزة)

يقول جوزيه ساراماغو (اللحظات لا تعلن عن نفسها عندما تأتي)، تعبر المقولة السابقة عن إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(السيدة زينب / القاهرة)

- ١ المصارحة ٢ البصيرة ٣ الدهشة ٤ اليقظة الدائمة

«أعطى لنفسك فترة كافية للتدبير والتعقل حتى تكون النتائج مضمونة»، تدعو العبارة إلى التحلي بإحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(رشيد / البحيرة)

١ الدهشة
٢ المصارحة
٣ التروي والصبر الطويل
٤ الحوار وقبول النقد

عندما يبحث الفيلسوف قضية فيروس سى فإنه يهتم بدراستها من حيث تأثيرها الطبى والاجتماعى والاقتصادى والسياسى، يصف ذلك أن الحكمة لدى الفيلسوف هي

(مغاغة / المنيا)

١ حكمة عملية
٢ يعبر عنها ببساطة
٣ تقوم على التكثيف الشديد
٤ القدرة على التحليل والنظر فى التفاصيل

يقول أحد الفلاسفة (الناس كالنوافذ ذات الزجاج الملون فهي تتلألأ وتشع فى النهار وعندما يحل الظلام فإن جمالها الحقيقى يظهر فقط إذا كان هناك ضوء فى الداخل)، يعبر القول السابق عن إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى

(جهينة / سوهاج)

١ أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه
٢ احترام الحقيقة لذاتها
٣ قبول الأشياء بظاهرها
٤ التأنى وأخذ الكثير من الوقت

«ليست الفكرة فى أننى فائق الذكاء، بل كل ما فى الأمر أننى أقضى وقتاً كافياً فى حل المشكلات والوصول إلى الحقيقة»، نستخلص من العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفى وهي

(منفلوط / أسوط)

١ الحوار وقبول النقد
٢ البصيرة
٣ المصارحة
٤ التروي والصبر الطويل

«الفلسفة فن طرح الاستفسارات والبحث عن الشئ غير الواضح للوصول إلى أقصى قدر من الحكمة فى فهم هذا العالم وفهم الإنسان وعلاقته بالعالم الطبيعى من أجل الوصول إلى حلول وافية»، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى

١ أن الفلسفة تعطى الجواب النهائى القاطع
٢ أن الفلسفة لا تعطى الجواب النهائى القاطع
٣ أن الأشياء تبدو كما هي عليه
٤ القدرة على الانخدا ع بالظاهر

يقول أحد السائحين (كنت أسمع عن مصر كثيراً، لكن بعد زيارتى لها اكتشفت أنها أجمل مما سمعت)، تجسد المقولة أهمية الموقف الفلسفى من حيث إنه

(إطسا / الفيوم)

١ يتيح لنا التحليل الفلسفى والنظر النقدى
٢ يدرك الظواهر فقط من مواقف الحياة
٣ يقف عند المستوى السطحى للأفكار
٤ يجعلنا نأخذ بظواهر الحياة دون لبابها

يقول المثل الصينى (لا تقف بجانب النهر وتأمل الحصول على سمك عُد لبيتك واصنع شبكة صيد لتصطاد)، توظف المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى

(نقادة / فنا)

١ أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه
٢ احترام الحقيقة لذاتها
٣ محاولة التفسير بالعقل
٤ التأنى وأخذ الكثير من الوقت

الفيلسوف يطلق العنان لتفكيره فهو يتجاوز ثقافته البيئية التي ينتمى إليها متأملاً في كافة المشكلات، نستخلص من ذلك أن الفيلسوف يتمتع بحكمة
 (العدوى / القاهرة)
 ① متناقضة (ب) نظرية (ج) عملية (د) متفرقة

يقول أحد الفلاسفة (الأهم في الفلسفة هو الاستفسار ويجب أن يتحول كل جواب إلى استفسار جديد)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في
 (العدوى / المنيا)
 ① عدم الانخداع بالظاهر (ب) أن الفلسفة لا تعطي الحل النهائي القاطع (ج) التآني وأخذ الكثير من الوقت (د) أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه

رؤية الفيلسوف للأوامر بمنظور مختلف عن ما يبدو للآخرين، نستنتج من ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (التوجيه / بنى سويف)
 ① الدهشة (ب) تساؤلى (ج) المصارحة (د) البصيرة

«الفلسفة لا نهاية لها»، تلخص العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (هيا / الشرقية)
 ① نسقى (ب) تساؤلى (ج) البصيرة (د) الدهشة

يقول وليم جيمس عنها (هى أول باعث على الفلسفة فالفلسفة تبدأ بالقلق الذى يعترى الإنسان حين تصادفه ظاهرة تتطلب تفسيراً وتولد الحيرة وحب الاستطلاع فى نفس الفيلسوف)، تشير المقولة إلى إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (المنيا / المنيا)
 ① اليقظة الدائمة (ب) الدهشة (ج) الحوار وقبول النقد (د) التروى والصبر

يقول غاندى (ليس كل سقوط نهاية فسقوط المطر أجمل بداية)، نستخلص من المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في
 (جهينة / سوهاج)
 ① احترام الحقيقة لذاتها (ب) أن الأشياء لا تبدو كما هي عليه (ج) محاولة الفهم بالتحليل (د) أن الفلسفة لا تعطي الجواب النهائي القاطع

(رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة)، يشير المثل إلى إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (مغاغة / المنيا)
 ① الدهشة (ب) المصارحة (ج) الحوار وقبول النقد (د) التروى والصبر الطويل

يقول نجيب محفوظ (العقل الواعى هو القادر على احترام الفكرة حتى ولو لم يؤمن بها)، نستخلص من المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (حلوان / القاهرة)
 ① الحوار وقبول النقد (ب) تساؤلى (ج) الدهشة (د) البصيرة

تقوم هيئة الأرصاد الجوية بتتبع حالة الجو بشكل يومى وكل لحظة للتعرف على التغيرات التى يمكن أن تطرأ، يوضح ذلك إحدى خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في
 ① قبول الأفكار فى شكلها الظاهرى (ب) أن الفلسفة لا تعطي الجواب النهائي القاطع (ج) حسن التوقع والانتظار لما هو جديد (د) احترام الحقيقة لذاتها

«إن الآخر له رأى وموقف يجب تقديرهما سواء اتفق مع رأىى أو اختلف معه»، تشير العبارة إلى إحدى خصائص الموقف الفلسفى وهى
 ① الدهشة ② تساؤلى ③ الحوار وقبول النقد ④ البصيرة
 (ميت غمر / الدقهلية)

دار حوار بين مدرس الفلسفة وبين الطالب :
 الطالب : هؤلاء العمال لا يجيدون القراءة
 المدرس : للأسف طبقة البروليتاريا تمثل شريحة كبيرة من المجتمع
 يعكس الموقف السابق أوجه الاختلاف بين الإنسان العادى والفيلسوف من حيث
 ① نوع الحكمة ② أسلوب التعبير ③ مدى الاتساق ④ لغة التعبير
 (إطسا / الفيوم)

يُعد بناءً معرفيًا افتراضياً يعكس تنظيم الفرد لأفكاره ومعتقداته تجاه موضوع ما، يلخص ذلك الموقف الفلسفى من حيث
 ① المفهوم ② الأهمية ③ الخصائص ④ التحديات
 (أبو تيج / أسوط)

«على كل طرف أن يكون مستعداً للتواصل العقلى مع الآخر دون تعصب أو تحجر فى الرأى»، نستخلص من العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى
 ① محاولة الفهم بالتحليل ② أن كل ما يقال قابل للنقد ③ أن الفلسفة لا تعطى جواب نهائى ④ احترام الحقيقة لذاتها
 (ميت غمر / الدقهلية)

قيام الطفل الصغير بتقليد والده أثناء قيامه بعمله داخل المنزل، نستخلص من الموقف السابق أن الإنسان العادى يتمتع بحكمة
 ① نظرية ② عملية ③ متناقضة ④ متفرقة
 (ميت غمر / الدقهلية)

«التسلسل فى عرض ما يدور فى عقلك يميزك عن العشوائيين»، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفى المتمثلة فى
 ① محاولة الفهم بالتحليل ② الأشياء ليست دائماً على ما تبدو عليه ③ التناسق بين مكوناته ④ احترام الحقيقة لذاتها
 (المعادي / القاهرة)

«ليست الشجاعة أن تختار الرأى الذى يعجبك بل الشجاعة أن تتقبل الرأى الآخر»، العبارة السابقة دعوة لتفعيل إحدى خصائص الموقف الفلسفى وهى
 ① الدهشة ② البصيرة ③ الحوار ④ التساؤل
 (المعادي / القاهرة)

«يجب أن تكون التجربة دقيقة وتامة وعلى الباحث اتخاذ الحيطة تجاه أخطاء الملاحظة التى قد تحول دون رؤية الظاهرة مما يؤدى إلى تحديدها تحديداً سيئاً»، تدعو العبارة السابقة لضرورة الأخذ بإحدى خصائص الموقف الفلسفى وهى
 ① الحوار وقبول النقد ② اليقظة الدائمة ③ المصارحة ④ الدهشة
 (المعادي / القاهرة)

يقول أنطوني روبنز (لكي تتخاطب مع الآخرين بطريقة فعالة يجب عليك أن تدرك أننا جميعاً مختلفون في الطريقة التي نفهم بها العالم ونستخدم هذا الفهم كدليل يرشدنا إلى الاتصال بالآخرين)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(الهرم / الجيزة)

- ١ الحوار وقبول النقد (ب) اليقظة الدائمة (ج) المصارحة (د) الدهشة

يقول غوستاف فلوربرت (كن منظماً ومستقيماً في حياتك وستكون فائق النجاح في عملك)، تدل المقولة على إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

- ١ تساؤلي (ب) نسقي (ج) التروي (د) المصارحة

إظهار الشخص ما تنطوى عليه نفسه بدون تحريف وقول الحق والصدق بحيث تكون أفكاره واضحة جلية، وبحيث توافق أفعاله أقواله، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(المنيا / المنيا)

- ١ الدهشة (ب) البصيرة (ج) المصارحة (د) اليقظة الدائمة

يقول إبراهيم الفقى (ما كان يبدو مؤلماً وجدته مريحاً وما كان يبدو محزناً وجدته مفرحاً ولهذا تعلمت ألا أنظر إلى الأمور نظرة سطحية)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(التوجيه / بنى سويف)

- ١ الحوار وقبول النقد (ب) التروي والصبر الطويل (ج) الدهشة (د) البصيرة

يعرف بأنه «الرجوع عن الشيء، والارتداد عنه وإليه ومراجعة الكلام وتداوله بين طرفين لمعالجة قضية من قضايا الفكر والعلم بأسلوب متكافئ يغلب عليه الهدوء والبعد عن الخصومة»، تصف العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(نبروه / الدقهلية)

- ١ الحوار (ب) نسقي (د) التروي والصبر الطويل (ج) تساؤلي

يقول الفيلسوف الفرنسي ديكارت (أنا أرتب أفكاري فأبدأ بما هو أبسط وأيسر حتى أصل إلى معرفة أكثر تعقيداً)، تجسد المقولة السابقة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(إشواي / الفيوم)

- ١ النسقية (ب) التساؤل (ج) الحوار وقبول النقد (د) الصبر والتروي

أسئلة المقال

ثانياً

١ موقف مدير المدرسة تجاه مشكلة داخل المدرسة بين طالبين ليس كموقف أولياء أمورهم ... طبق بمثالين من عندك في ضوء دراستك لمفهوم الموقف الفلسفي.

(ميت غمر / الدقهلية)

٢ «أصر أفلاطون على أن الفلسفة يجب أن تكون أسلوباً في العيش وليس آلية من آليات التفكير والتأمل فقط» ... أثبت صحة أو خطأ العبارة السابقة في ضوء دراستك لإحدى خصائص الموقف الفلسفي.

(المعادي / القاهرة)

٤ يقول وليم جيمس (الفلسفة ليست إلا رجلاً يفكر بقصد تحقيق منفعة عملية ينشد تحقيقها) ... اقترح مفهومًا للموقف الفلسفي في ضوء المقولة السابقة.
(نصر النوبة / أسوان)

٥ يختلف موقف كل من الفيلسوف والإنسان العادي تجاه مشكلة الإدمان ... حلل العبارة في ضوء دراستك للموقف الفلسفي بين الإنسان العادي والفيلسوف.
(المنتزه / الإسكندرية)

٦ يدرك الإنسان حقائق الأمور بعدما يمر بتجارب عدة بنفسه، بينما الفيلسوف يستفيد من تجارب من حوله بالتأمل العقلي ... وازن في ضوء دراستك للموقف الفلسفي بين الإنسان العادي والفيلسوف.

٧ يرى وليم جيمس أن الإنسان يمكن أن يغير حياته إذا ما استطاع أن يغير اتجاهاته العقلية ... برهن بمثالين من عندك في ضوء دراستك لكيفية أن يصبح الإنسان العادي فيلسوفًا.
(غرب المحلة / الغربية)

٨ يقول كارل ياسبرز (يدفعني الاندهاش إلى المعرفة فيشعرني بجهلي) ... أعط مثال من عندك على ما تجسده المقولة من إحدى خصائص الموقف الفلسفي.
(فايد / الإسماعيلية)

٩ يقول زكريا إبراهيم (الفلسفة هي تلك العملية التساولية التي نحاوّر فيها أنفسنا ونحاوّر مع الآخرين والعالم) ... برهن بمثالين من عندك لاثنتين من خصائص الموقف الفلسفي.
(ملوى / المنيا)

١٠ يرى هيجل أن الحوار بالنسبة للفلسفة طريق لإنتاج المعرفة وصياغتها ... في ضوء العبارة السابقة اقترح اثنين من الوسائل لتنمية الحوار وقبول النقد بين الطلاب التي يستخدمها المعلم.

١١ (لقد علمتنا الصحراء أن نصبر طويلاً حتى ينبت الخير) ... برهن بمثالين على ما تجسده المقولة لإحدى خصائص الموقف الفلسفي.
(القاهرة الجديدة / القاهرة)

١٢ يقول المثل اللاتيني (الحوار صورة العقل) ... طبق بمثالين من عندك على ما يشير إليه المثل لإحدى خصائص الموقف الفلسفي.

١٣ جميعنا نملك نفس العين لكن لا نملك نفس النظرة ... طبق بمثالين من عندك في ضوء دراستك لمفهوم الموقف الفلسفي.

١٤ مثلما يُعرف الإناء من رنينه يُعرف العاقل من حديثه ... طبق بمثالين من عندك على أسلوب التعبير عند الإنسان العادي والفيلسوف.
(شمال / بورسعيد)

١ * مثال (١) : موقف العالم من دراسة ظاهرة معينة كظاهرة الكسوف أو الخسوف يختلف عن موقف الفيلسوف تجاه نفس الظاهرة.

* مثال (٢) : متروك للطلاب.

٢ أجب بنفسك.

٣ التمر هو أحد أشكال العنف الذى يمارسه طالب أو مجموعة من الطلاب ضد طالب آخر أو إزعاجه بطريقة متعمدة ومتكررة، لذلك يجب على الوالدين والمعلمين أن يقوموا بتقوية الثقة بالنفس لدى الطلاب وتوفير الأنشطة والألعاب التى تحسن من قدراتهم العقلية.

٤ أجب بنفسك.

٥ يختلف تفكير الفيلسوف ونظريته لمشكلة الإدمان فهو ينظر لها نظرة كلية يربطها بظواهر أخرى، مثل التفكك الأسرى وانخفاض المستوى الدراسى وغياب المراقبة من الوالدين، أما الإنسان العادى فينظر للأمر على أنه ظاهرة منفردة ومشارك فيها شباب كثيرين ومعظمهم من أصحاب المستويات الاقتصادية المرتفعة، فالفيلسوف يحاول حلها بارتباطها بالظواهر الأخرى من كل الجوانب ولا يهمل أى جانب، أما الإنسان العادى ينظر للمشكلة من زاوية واحدة.

٦ أجب بنفسك.

٧ * مثال (١) : دراسة مشكلة التدخين وردها إلى القدوة السيئة والهروب من الواقع وحب المغامرة.

* مثال (٢) : وضع الطالب استراتيجية سليمة تعتمد على قدراته وإمكاناته للوصول إلى التفوق.

٨ * الدهشة.

* مثال : دهشة العلماء عندما اكتشفوا أشجار على شكل عناكب في باكستان وحاولوا تفسير ذلك.

٩ * تساؤلى.

* مثال : أب يعمل فى جمع الحطب فجاء الابن يوماً وسأل الأم :

- لماذا لا يوجد أكل فى البيت ؟

• فقالت له لأن والدك لا يعمل.

- فسألها ثانية : لماذا لا يعمل والدى ؟

• فقالت له لأن الناس لم تعد تستخدم الحطب الذى يعمل به والدك.

- فسألها : لماذا لم تعد الناس تستخدم الحطب ؟

• فقالت له لأننا فى فصل الصيف والحطب لا يستخدم إلا فى فصل الشتاء.

* الحوار وقبول النقد.

* مثال : تقبل المعلم لمناقشة الطلاب حول طريقة عرض المادة الدراسية وكيفية اشتراك الطلاب فى بنية التعليم.

١٠ ١- ترسيخ قيم الحوار والنقد فى أذهان الطلاب.

٢- تزويد الطلاب بفن الحديث والإقناع.

٣- احترام الاختلاف وتمكين الطلاب من القيام بأدوار إيجابية ريادية فى هذا المجال.

٤- توفير الوعى الثقافى اللازم بين الطلاب.

٥- الاستفادة من وسائل التواصل الحديثة فى تعزيز الحوار بين الطلاب.

« بكتفى بالثنية »

١١ : ١٤ أجب بنفسك.



قيم نفسك إلكترونياً

أسئلة الاختيار من متعدد

أولاً

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة :

«يشبه المسطرة التي نستخدمها في الخطوط لكي لا نخطأ في رسمها بصورة مستقيمة وذلك لمساعدتنا على توجيه عقولنا بطريقة صحيحة»، تعطي العبارة السابقة مثالاً على مفهوم

- ① المنطق لغوياً ② المنطق اصطلاحاً ③ الحدود ④ القضية

يقول ابن سهلان (مميز لصواب الرأي بحيث تتوافق العقول السليمة على صحته)، توظف المقولة معنى المنطق عند

- ① أرسطو ② الفارابي ③ الغزالي ④ فلاسفة القرن الـ ١٩

العام الذي يدرس العلاقات المختلفة بين الحدود في قضية ما ووضع القواعد التي تجعل القضايا التي ترتبط ببعضها البعض صادقة وقد أسماه جورج بول جبر المنطق، يوظف ذلك معنى المنطق عند

- ① ابن سينا ② الفارابي ③ الغزالي ④ فلاسفة القرن الـ ١٩

«علم المنطق يقوم على إخضاع الفكرة للتحقيق والتقصي وجمع الأدلة والشواهد بموضوعية والوقوف على مدى صحتها ومن ثم إصدار الحكم بقبولها أو عدمه اعتماداً على معايير معينة»، نستخلص من العبارة أهمية المنطق في حياتنا اليومية حيث يساعدنا على

- ① تنمية الروح العلمية ② اختيار ألفاظنا بدقة
③ تنمية الاتجاه النقدي ④ فهم مبادئ وأسس الاستدلال

عندما يتعرض المنطق للألفاظ فإنه يبحث في أحوالها العامة ويترك الأحوال الخاصة لعلم النحو، يجسد ذلك معنى المنطق عند

- ① أرسطو ② الفارابي ③ الغزالي ④ فلاسفة القرن الـ ١٩

«المنطق الذي يستخدم لاختبار مدى سلامة القضايا كما أن له استخدامات هامة في مجال العمل مع الأجهزة مثل الحواسيب والدوال الكهربائية»، تمثل العبارة معنى المنطق عند

- ① أرسطو ② الفارابي ③ الغزالي ④ فلاسفة القرن الـ ١٩

«يهتم المنطق بتوليد معرفة جديدة باستخدام قواعد واستراتيجيات معينة في التنظيم المنطقي لمعلومات متولدة بالفعل»، توظف العبارة إحدى فوائد المنطق وهي

- ① تنمية الروح العلمية ② التحرر من العاطفة
③ اختيار الألفاظ بدقة ④ فهم مبادئ وأسس الاستدلال

يقول فرانسيس بيكون (من يبدأ بقناعات يصل إلى شكوك ومن يبدأ بشكوك سيصل إلى قناعات)، تجسد المقولة السابقة أهمية المنطق في حياتنا من حيث

(أبو النمرس / الجيزة)

- ١ تنمية الروح العلمية
٢ تنمية الاتجاه النقدي
٣ اختيار الألفاظ بدقة
٤ فهم مبادئ الاستدلال

المنطق هو علم القوانين التي تفيد في طرق الانتقال من المعلومات إلى المجهولات وشرائطها بحيث لا يعرض الغلط في الفكر، يجسد ذلك معنى المنطق عند

- ١ أرسطو
٢ الفارابي
٣ الغزالي
٤ فلاسفة القرن الـ ١٩

يرى ابن سينا في كتابه «مقدمة الإشارات» (أنه مبتدئ ننتقل منه إلى العلوم الطبيعية)، تلخص المقولة معنى المنطق عند

(التوجيه / القاهرة)

- ١ أرسطو
٢ الفارابي
٣ الغزالي
٤ فلاسفة القرن الـ ١٩

«العلم الذي يميز بين الأحكام والعمليات الذهنية الصحيحة والأحكام والعمليات الذهنية الفاسدة»، تصف العبارة مفهوم

(نقادة / قنا)

- ١ المنطق لغوياً
٢ المنطق اصطلاحاً
٣ الحدود
٤ القضية

«وصف ابن سينا المنطق بأنه خادم العلوم إذن ليس مقصوراً على نفسه»، توظف العبارة معنى المنطق حيث إنه

- ١ آلة الفكر
٢ اللغة الفوقية
٣ يعالج موضوعات ونظريات جديدة
٤ ليس حكراً على الفلاسفة فقط

دعا إلى ضرورة ترتيب العلاقة بين اللفظ والمعنى على أساس برهاني ينطلق من الواقع القائم ويجعله السلطة العليا التي تحكم آراءه، يجسد ذلك معنى المنطق حيث إنه

- ١ يعالج موضوعات ونظريات جديدة
٢ ليس حكراً على الفلاسفة فقط
٣ مدخل لكل العلوم
٤ اللغة الفوقية

يحذرنا المنطق من سرعة تصديق آراء الآخرين دون مناقشة أو فحص، نستخلص مما سبق إحدى فوائد المنطق وهي

(البداري / أسيوط)

- ١ تنمية الروح النقدية
٢ اختيار الألفاظ بدقة
٣ الوقوع تحت تأثير العاطفة والشائعات
٤ فهم أسس الاستدلال السليم

«الكلام الظاهر والباطن، فالظاهر هو التكلم، والباطن هو إدراك المعقولات»، تصف العبارة مفهوم

- ١ المنطق لغوياً
٢ المنطق اصطلاحاً
٣ الحدود
٤ القضية

١٦ «إن من الأمور المسلم بها أن دراسة المنطق والوقوف على مبادئه ليست لفئة دون فئة أو لجماعة من العلماء دون الأخرى، بل يجب أن تكون دراسته هي الخط المشترك لكل الدارسين والمتخصصين»، توظف العبارة معنى المنطق حيث إنه

- ١ اللغة الفوقية
٢ لا يحابى رأياً ولا يعادى موقفاً
٣ يعالج موضوعات ونظريات جديدة
٤ يزود عالم اللغة بمجموعة من القوانين

١٧ «كان هناك ضرورة لإعادة ترتيب العلاقة بين الألفاظ والمعقولات أى بين النحو والمنطق على أساس أن ترجمة علم المنطق إلى العربية تعد الخطوة الأولى الضرورية لتأسيس المنطق فى ثقافة تقوم أساساً على النحو»، تبرز العبارة معنى المنطق حيث إنه

- ١ مدخل لكل العلوم
٢ اللغة الفوقية
٣ ليس حكراً على الفلاسفة فقط
٤ يعالج موضوعات ونظريات جديدة

١٨ «فيلسوف وصف المنطق بصفته المعيارية بوضع معانى للصواب والخطأ»، توضح العبارة معنى المنطق عند

- ١ أرسطو
٢ الفارابى
٣ الغزالى
٤ ابن سينا

١٩ «فيلسوف أثرى بعلمه المنطق وهذب مسأله وبحث فى كتابات من سبقوه واستدعى العلم من قلب العلماء، أنتج وأضاف من الأطروحات والكتب ما جعله يمهّد للنشأة ولقب بالمعلم الأول»، تشير العبارة لجهود

- ١ سقراط
٢ أرسطو
٣ الفارابى
٤ الغزالى

٢٠ «علم المنطق يفيدنا فى التعبير عن المعانى التى لا نملك مصطلحات توازيها»، نستخلص من العبارة أهمية المنطق فى حياتنا اليومية من حيث إنه

- ١ ينمى الروح العلمية
٢ يساعدنا على اختيار ألفاظنا
٣ ينمى الاتجاه النقدي
٤ يساعدنا على فهم مبادئ وأسس الاستدلال

٢١ يقول ابن سينا (إن المنطق هو العلم الذى يضع لنا القواعد التى يتم على أساسها الانتقال من أمور نسلم بصحتها إلى أمور أخرى تلزم عنها)، نستنتج من المقولة أهمية المنطق فى حياتنا اليومية حيث إنه

- ١ ينمى الروح العلمية
٢ يساعدنا على اختيار ألفاظنا
٣ ينمى الاتجاه النقدي
٤ يساعدنا على فهم مبادئ وأسس الاستدلال

٢٢ يقول أحد الفلاسفة (أن المنطق هو تقليد شفوى حى لعملية التخصص المنطقى واكتساب الخبرة المنطقية التى تساعد فى بناء نسق خالٍ من الغموض)، تشير المقولة إلى معنى المنطق عند فلاسفة

- ١ المسلمين
٢ اليونان
٣ القرن الـ ١٩
٤ العصر الحديث

(السنطة / الغربية)



١٢ «توصل الحسن بن الهيثم إلى أن النور ينعكس من الأشياء على العين فيحدث الإبصار وظهرت تطبيقاته في اختراع الكاميرا»، تعطى العبارة مثالاً على إحدى فوائد علم المنطق وهي أنه
(أخميم / سوهاج)

- ① يساعد على اختيار الألفاظ بدقة
② يساعد في تنمية الروح العلمية
③ يحزر الفرد من العاطفة والاستهواء
④ يساعد على تنمية التفكير النقدي

١٣ يقول ميرلوبونتس (الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ما هي إلا الوجود الخارجى للفكرة)، يجسد القول علاقة المنطق بـ

- ① الاستدلال
② اللغة
③ البرهان
④ النقد

١٤ «موضوع المنطق الصورى هو أن يضع القواعد التى تجعل الفكر متفقاً مع ذاته»، توضح العبارة أفكار

- ① الفارابى
② ابن سينا
③ الغزالى
④ فلاسفة القرن الـ ١٩

١٥ «دعا أحد الفلاسفة إلى ضرورة الاهتمام بدراسة الكلمات والأصوات وعلاقاتها التركيبية ودلالاتها»، تشير العبارة إلى معنى المنطق حيث إنه

(رشيد / البحيرة)

- ① مدخل لكل العلوم
② آلة تعصم الذهن من الوقوع فى الخطأ
③ تطور وأصبح أكثر اقتراباً من مناهج الرياضيات
④ اللغة الفوقية

١٦ «علم المنطق ليس مصدرًا للأفكار، وإنما هو الكاشف عن الصحيح من الأفكار والفاقد منها»، توظف العبارة أهمية المنطق فى حياتنا اليومية وهي

- ① تنمية الروح العلمية
② التحرير من العاطفة
③ يساعدنا على اختيار ألفاظنا
④ التمييز بين الأدلة السليمة وغير السليمة

١٧ «المنطق يستخدم قضايا من نوع تقريرى يعتمد على العقل فى إقامة البراهين وليس الوجدان»، نستخلص من العبارة أهمية المنطق فى حياتنا اليومية حيث إنه

(بيلا / كفر الشيخ)

- ① ينمى الروح العلمية
② ينمى الاتجاه النقدي
③ يساعد على اختيار الألفاظ بدقة
④ يحزر الفرد من العاطفة

١٨ الفكر والبرهان، يلخص ما سبق مفهوم

- ① المنطق لغوياً
② المنطق اصطلاحاً
③ الحدود
④ القضية

١٩ «لقد أراد أحد الفلاسفة أن يقرب المفاهيم الفلسفية اليونانية إلى العقلية العربية الإسلامية وكان فى ذلك ملتزماً بالمعانى الثابتة للألفاظ كما وجدها فى العربية الفصحى»، توظف العبارة معنى المنطق حيث إنه

- ① مدخل لكل العلوم
② لا يحابى رأياً ولا يعادى موقفاً
③ اللغة الفوقية
④ يعالج موضوعات ونظريات جديدة

٣١ تقول د/ أميرة مطر (أن أرسطو توصل إلى كثير من التصنيفات المنطقية من خلال دراسته للنحو اليوناني)، تشير المقولة إلى أن العلاقة بين المنطق واللغة علاقة

- ١ تكامل ٢ تضاد ٣ تقابل ٤ ترادف

٣٢ إن النحو والمنطق يشتركان من ناحية الموضوعات فالمنطق موضوعه المعقولات، أما النحو فموضوعه الألفاظ، يجسد ذلك معنى المنطق عند

- ١ أرسطو ٢ الفارابي ٣ الغزالي ٤ فلاسفة القرن الـ ١٩

٣٣ يقول أرسطو (أن المرء في وسعه أن يستعين بالقوالب النحوية لكي يستطيع أن يكشف عن أحوال الفكر)، نستخلص من المقولة أن العلاقة بين المنطق واللغة علاقة

- ١ تكامل ٢ تضاد ٣ ترادف ٤ تقابل

٣٤ انتقال أرخميدس من الملاحظة التي أدركها بحواسه إلى اكتشاف قانون الطفو الذي ساهمت تطبيقاته في تصميم السفن، نستخلص من ذلك أهمية المنطق من حيث

- ١ تنمية الروح النقدية ٢ استخدام الألفاظ بدقة ٣ تنمية الروح العلمية ٤ التحرر من العاطفة

٣٥ المنطق نوع من المعرفة لا بد من اكتسابه وإتقانه قبل تعلم أي علم آخر، يجسد ذلك أن المنطق

- ١ مدخل لكل العلوم ٢ يزود عالم اللغة بمجموعة من القوانين

٣ يعالج موضوعات ونظريات جديدة ٤ ليس حكراً على الفلاسفة فقط (جرجا / سوهاج)

٣٦ «المنطق يساعد في تأليف الجمل بصورة صحيحة فهو آلة لأنه لا يدرس لذاته بل لغاية ومقدمة لعصمة اللسان عن الخطأ»، تبرهن العبارة على أهمية المنطق في حياتنا اليومية حيث يساعدنا على

- ١ تنمية الروح العلمية ٢ اختيار ألفاظنا بدقة ٣ تنمية الاتجاه النقدي ٤ تجاهل أسس الاستدلال

٣٧ «يساعدنا على ألا نسلم إلا بما نفتنح به، من خلال حجج عقلية واضحة وبراهين دامغة غير قابلة للشك أو التشكيك»، توظف العبارة إحدى فوائد المنطق في حياتنا اليومية وهي

- ١ تنمية الروح العلمية ٢ اختيار ألفاظنا بدقة ٣ تنمية الاتجاه النقدي ٤ فهم مبادئ وأسس الاستدلال

٣٨ يقول د/ نايف بن نهار (أن مصطلحات علم المنطق تفيدنا في التعبير عن المعاني التي لا نملك لها مصطلحات لغوية توازيها)، نستخلص من المقولة أن العلاقة بين المنطق واللغة علاقة

- ١ توافق ٢ صراع ٣ ترادف ٤ تقابل (قفط / قنا)

١٢٩ يقوم المنطق على الوضوح التام محاولاً الابتعاد عن أى غموض»، تشير العبارة إلى أهمية المنطق حيث يساعدنا على

ب) البُعد عن الاستهواء

د) تنمية الروح العلمية

١) التحرر من العاطفة

ج) اختيار الألفاظ بدقة

١٣٠ يقول زكى نجيب محمود (أن الفكر هو التركيب اللفظي الرمزي لا أكثر ولا أقل)، تدل هذه المقولة على طبيعة المنطق في

ب) العصر الإسلامى

د) العصر الوسيط

١) العصر اليونانى

ج) القرن الـ ١٩ وحتى الآن

١٣١ (برع البيرونى فى التوصل إلى حقائق فلكية كثيرة حيث ساعدته دراسة المنطق على حبه للعلم والمعرفة)، تجسد المقولة السابقة أهمية علم المنطق فى أنه

ب) يساعد على اختيار الألفاظ بدقة

١) ينمى الاتجاه النقدي لدى دارسيه

د) ينمى الروح العلمية لدى الفرد

ج) يخلصنا من تأثير العاطفة والشائعات

١٣٢ (المنطق علمى يتصف بالحياد والموضوعية والبُعد عن التحيز والذاتية)، يعبر هذا القول عن رأى

د) الغزالي (التوجيه / بنى سويف)

ج) الفارابى

ب) فلاسفة اليونان

١٣٣ «يهتم المنطق بدراسة أنواع مختلفة من الاستنباط والاستقراء التى تستخدم فى مختلف العلوم الصورية والتجريبية والإنسانية»، تجسد العبارة أهمية المنطق فى حياتنا اليومية حيث إنه

ب) يساعد على اختيار الألفاظ بدقة

١) ينمى الروح العلمية

د) يساعد على فهم مبادئ وأسس الاستدلال

ج) ينمى الاتجاه النقدي

أسئلة المقال

ثانيًا

١ عرف كانط المنطق بأنه علم القوانين الضرورية للذهن والعقل بوجه عام ... عرف المنطق بلغتك الخاصة فى ضوء دراستك.

(البدارى / أسبوط)

٢ يقوم المنطق بدراسة المناهج والمبادئ التى تمكننا من التمييز بين البراهين الصحيحة والباطلة ... طبق بمثالين من عندك فى ضوء دراستك لأهمية المنطق فى حياتنا اليومية.

(مصر الجديدة / القاهرة)

٣ التفكير الإنسانى مُعرض بطبيعته إلى الصواب والخطأ ولذلك هو بحاجة إلى قواعد تهيئ له التفكير السليم ... حلل فى ضوء ما درست لأهم مباحث علم المنطق.

٤ إذا سافر أحد أقاربك في رحلة وفور وصوله قيل لك أنه وصل بالسلامة، فإنك تلقائياً ستفكر أن قريبك لم يصبه أى أذى وبذلك تكون قد استخدمت التفكير المنطقي ... برهن بمثالين من عندك على استخدامك للتفكير المنطقي.

٥ يقول كينز (المنطق هو العلم الذى يبحث فى النواحي العامة للفكر، وموضوعه هو بحث مميزات الحكم لا كظواهر نفسية، ولكن كتعبير عن معارفنا) ... أثبت صحة أو خطأ المقولة السابقة فى ضوء دراستك لأهم مباحث المنطق.

٦ يقول الغزالي (أن المنطق كالميزان والمقياس للعلوم كلها) ... عقب فى ضوء دراستك لمعاني المنطق.

(إيتاي البارود / البحيرة)

٧ يقول ابن خلدون (المنطق آلة قانونية تعصم الذهن عن الخطأ فى اقتناص المطالب المجهولة من الأمور الحاصلة المعلومة) ... وظف بمثال من عندك لأحد مباحث علم المنطق.

٨ يقول الفارابى (أن صناعة المنطق تعطى فى الجملة القوانين التى من شأنها أن تقوم العقل) ... حلل المقولة فى ضوء دراستك لأحد معاني المنطق.

٩ يرى السجستاني أن النحو أشكال سمعية، بينما المنطق أشكال عقلية ... استخلص العلاقة بين المنطق واللغة، فى ضوء العبارة السابقة.

(الهرم / الجيزة)

١٠ يقول ديكارت (كل مشكلة قمت بحلها أصبحت قاعدة استعملتها بعد ذلك لحل مشاكل أخرى) ... دلل بمثالين من عندك لأهمية المنطق فى حياتنا اليومية.

(المعادي / القاهرة)

١١ يقول العلامة الدكتور محمود قاسم (لست بعيداً عن الحق عندما أرى أن المنطق وأساليب التفكير ومناهج البحث هى أفضل الوسائل فى بناء الصرح العلمى لدينا) ... استخلص من المقولة السابقة اثنين من فوائد المنطق وأهميته.

١٢ «علاقة الفكر باللغة علاقة عضوية فلا فكر بدون لغة وخاصة فى مرحلة التعبير عن هذا الفكر فإن جميع العمليات الفكرية مهما كانت درجة تعقيدها لا يمكن أن تمارس إلا بواسطة اللغة» ... حلل العبارة فى ضوء دراستك للعلاقة بين المنطق واللغة.

١ المنطق : العلم الذي يضع القواعد العامة التي لوراعاها الإنسان لعصم ذهنه من الوقوع فى الخطأ، مثل الابتعاد عن التعصب والابتعاد عن الغضب والانفعال والقابلية للاستهواء فهو بمثابة القوانين الضرورية للذهن والعقل.

٢ * مثال (١) : المحامى يستطيع أن يميز بين الأدلة الصحيحة وغير الصحيحة التى يدلى بها المتهم.
* مثال (٢) : متروك للطالب.

٣ من أهم مباحث المنطق هو الاستدلال وهو نشاط العقل الذى ينتقل وفقاً لمبادئ معينة من حكم إلى آخر للوصول إلى نتيجة فالألفاظ والجمل التى يبدأ المنطق بدراستها ما هى إلا نتاج لعلاقة المنطق باللغة.

٤ * مثال (١) : عند معرفة نتيجة ابن عمك وأنه حصل على المركز الثانى على مستوى الجمهورية فى الثانوية العامة فإنك تستدل أنه استخدم طرق صحيحة للمذاكرة وابتعد عن كل ما يشتت الانتباه أثناء العام الدراسى.
* مثال (٢) : متروك الطالب.

٥ يساعدنا المنطق على التفكير السليم وإزالة اللبس والغموض بين العناصر المتداخلة وهذه القواعد تساعد على الوصول إلى النتائج الصحيحة وعدم الوقوع فى الخطأ.

٦ * يرى الغزالى أن :
- المنطق يجنب الإنسان الخطأ.
- قواعد المنطق لا تفضل فكراً معيناً ولا ترفض موقفاً.
- المنطق لا يقتصر على الفلاسفة فقط بل هو قدرة ذهنية عامة لكل البشر.

٧ مثال : عند تحديد مصيرى فى التخصص الذى يتوافق مع (أهدافى - ميولى - قدراتى العقلية) (المعلوم) أصل إلى اختيار القسم الأدبى (المجهول).

٨ يرى الفارابى أن المنطق هو اللغة التى تقدم للعلماء المفاهيم التى يستخدمونها فى بناء المصطلحات.

٩ المنطق واللغة وجهان لعملة واحدة فالنحو يضع لنا المبادئ والقواعد الصحيحة لاستخدام اللغة وكذلك المنطق يضع لنا المبادئ والأسس للتفكير الصحيح ويرى أبو حيان التوحيدي شبيهاً بين النحو والمنطق فيقول (إن البحث عن المنطق قد يرمى بك إلى جانب النحو والبحث عن النحو قد يرمى بك إلى جانب المنطق).

١٠ * مثال (١) : عند سؤالك عن تواجد صديق لك في النادي وقال
مسئول النادي إن كل الأعضاء حضروا فإنك تستدل من
هذا القول أن صديقك قد حضر لأنه أحد الأعضاء.

* مثال (٢) : عند رؤيتك لسيارة الإسعاف في الشارع الذي
تسكن فيه فإنك تستدل على وجود مريض يعاني من حالة
حرجة.

الرياس في الفلسفة والمنطق

الموضوع الأول طبيعة الموقف الفلسفي



تعريف الموقف الفلسفي

• " (النظرة العامة والاتجاه العام) للشخص المتفلسف حول أمر يثير تفكيره
• ويشمل (اهتماماته واختياراته وتفضيلاته) "

التعرف الإضافي للموقف الفلسفي هي الطريقة التي يذهب الفرد لتبنيها من أجل إيجاد المبررات لنفسه وتسوحياته وفكره ويقتنع بها ويحاول كذلك أن يقتنع بها من حوله وهذه التبني يشمل أفكار الشخص واهتماماته وبعد تبنيه للرؤية أو الفلسفة يقوم بتأثير عليه عني شتى مناحي حياته في أكله وشربه وتعامله مع المحيطين وهي قناعاته مع نفسه (فلسفته وتبنيها في إقناع نفسه وإقناع الآخرين)

• موقف الطبيب ليس كموقف الأم إذاً، مرض طفلها
• موقف الاديب ليس كموقف النحوي أمام نص شعري

ولعل موقف نموذجية وعسائية
معيّنة

أمثلة توضيحية

- 1- موقف العالم من دراسة ظاهرة معينة كظاهرة العكسوف أو الخسوف يختلف عن موقف الفيلسوف.
- 2- عندما ينظر القاضي إلى قضية أحد المتهمين بالسرقة يجب أن يتمتع بالحياد، بينما المحامي يدافع عن المتهم بنفس القضية وله وجهة نظر أخرى

مفهوم
الموقف الفلسفي

أهمية الموقف الفلسفي

- **الموقف الفلسفي لا يبعد الفرد عن الحياة** بل يتيح لنا قدرة علي فهم مواقف الحياة . نتيجة لما يزودنا به من نظريات وآراء، نصل إليها
- **الأطفال المصابون بالتوحد نجد البراءة في وجوههم** وعند التعامل معهم نجد أن لديهم ذكاء يمكنهم من خوض كثير من المجالات.
- **الموقف الفلسفي لا يقف عند المستوي السطحي** . ويهتم ببواطن الأفكار لها أي لا يهتم بالظواهر .
- **إذا كان سطم البحر جميلاً ورائعاً فإن الغوص إلى باطنه أجمل** ففي اعماقه الكنوز والجواهر .

★ ★ أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الفرق بين الإنسان العادى والفيلسوف

الفيلسوف	الإنسان العادى
نوع الحكم	
<p>* يمارس (الحكمة النظرية) ليقدّم حلولاً للمشكلات العامة وليست الخاصة</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>عن الحرية (تعريفها وأنواعها وشروطها</p>	<p>* يمارس درجة من درجات التفلسف . ولكنها تقتصر على (الحكمة العملية) نتيجة لتراكم خبراته وثقافته</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>أ. كثيراً ما يختلف الآباء والأمهات مع الأبناء فنجد الأم والأب يحذرون أبنائهم من بعض الأصدقاء لما لديهم من ممارسات وتجارب تجعلهم قادرين على الحكم على الأفراد ، فيرفض الأبناء هذا التدخل ومع مرور الوقت يندكون ويقروا بما نصحهم به أبائهم ويكون رد الآباء والأمهات (الم اقل لك يجب أن تمر بالتجربة بنفسك كي تتعلم</p>
أسلوب التعبير	
<p>* يعبر عن حكمته بالمصطلحات الفلسفية الدقيقة</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>عند عرض الفيلسوف لمذهبه عن الأخلاق مثلاً فإنه يستخدم مصطلحات فلسفية دقيقة</p>	<p>* يعبر عن حكمته باللغة البسيطة .</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>عند كتابة الطالب لموضوع التعبير باختيار اللغة العربية يستخدم فيه اللغة البسيطة</p>
أسلوب التعبير	
<p>* تقوم على (التحليل والتفصيل ورد الظواهر) إلى أسبابها البعيدة . * متجاوزاً الفيلسوف العلل القريبة للأشياء</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>الفيلسوف لو طلب منه أن يسرد ما قام به في 6 ساعات سيستغرق الأمر منه أكثر من ذلك.</p>	<p>* تقوم الحكمة على (الاختصار) الشديد .</p> <p>* فيعبر عن خبراته الطويلة بعبارات قصيرة .</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>١-واجه أحد الأفراد يوم طويل بالعمل به كثير من الأحداث وعندما قابل صديق له آخر اليوم استطاع أن يسرد له ما مر به في بضعة دقائق .</p>
مبادئ الاتساق	
<p>تتميز المذاهب الفلسفية التي يقدمها الفلاسفة</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>فلاسفة البيئة الذين قدموا أدلة منطقية لضرورة احترام البيئة المعلم وهو يقدم لك النصيحة مقترنه بأدلة تؤكد صحة كلامه</p>	<p>* الحكمة العملية تأتى متفرقة .</p> <p>* أحياناً متناقضة مع بعضها البعض .</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>(احسن الى الناس يحسن اليك) لكن (اتق شر من احسنت اليه) (فى الثانى السلامة) لكن (خير البر عاجله)</p>
<p>الاحكام العقلية</p> <p>* يقوم على التنظيم الدقيق للأفكار</p> <p>أمثلة توضيحية</p> <p>الفيلسوف ملتزم دائماً بالترتيب والتنظيم وذلك ما توصل اليه من دليل</p>	
<p>التتابع المنهجي</p> <p>* يعتمد على الأدلة والبراهين</p> <p>عند حديث الفيلسوف عن الحرية يعرفها ويحدد أنواعها وحدودها بطريقتين متعنتتين</p>	

الرياس في الفلسفة والمنطق

يمكن أن نقتل الفرق بين الإنسان العاقل والفيلسوف

* أن نستخدم (المصطلحات الفلسفية الدقيقة ويكون متفق عليهما)

نقطة للمناقشة

- 1- (كلمة إحساس مثلاً لا ترتبط بالمشاعر والأحاسيس بل ترتبط بالحواس الخمس وما تنقلها من معلومات إلى العقل)
- 2- التأكيد على الفرق بين كلمة (فهم) وكلمة (فكر) وفهم.

* أن يلتزم (بتحليل الأفكار وردها إلى أسبابها المهيمنة لتكتسب الوضوح)

نقطة للمناقشة

- 1- أن تقدم أدلة مقنعة لدخولك القسم الأدبي . وأن الاختيار جاء لأسباب تتعلق بميولك واتجاهاتك
- 2- مشكلات التدخين وردها إلى القدوة السيئة والهروب من الواقع وحب المغامرة

* أن (نظهر عن أفكارنا بطريقة عقلية منهجية أي مقدمات تؤدي إلى نتيجة)

نقطة للمناقشة

- 1- وضع الطالب استراتيجية سليمة تعتمد على قدراته وامكانياته للوصول إلى المطلوب.
- 2- أن تكون أدلة دخولك القسم الأدبي متسقة مع اختياري ، فكان أكون متفوق في المواد الأدبية عن العلمية)

عناصر البنية الفلسفية

نقسم بالدهشة

الفيلسوف يرى كل شيء بشكل مختلف يثير دهشته وهو ما يدفعه إلى محاولة

- الفهم بالتحليل . - التوسع بالعقل ..

نقطة للمناقشة

- 1- دهشة الطلاب من تغيير نظام التقويم لامتحانات الثانوية العامة
- 2- ظاهرة الطفر يراها الفيلسوف بطريقة مختلفة تثير دهشته واهتمامه ، ويحاول فهم لماذا ولد الناس فقراء ، ويسأل ما دور الدولة والمجتمع المدني للشعوب بالفقر والمحتاجين؟
- 3- الساحر يثير دهشة الجمهور بعروضه السحرية ويحاول الجمهور تحليل الموضوع.
- 4- رؤية الطفل الصغير للقطعة للمرة الأولى يثير دهشته.

سؤال اولي

الموقف الفلسفي يستند إلى السؤال الفلسفي الموجه لأنشطة الفكر نحو موضوع ما ، فالفلسفة:

- تضع الأشياء في سبيل سؤال لمحاولة الوصول إلى الحقيقة.

- لا تعطي الجواب النهائي القاطع لأن فيه نهاية الفلسفة ذاتها.

نقطة للمناقشة

- 1- تساؤلات الفلسفة حول أصل الوجود ، هل تتكون من النار أو الهواء أو التراب أو الماء؟
- 2- البحث عن أسباب التخلي عن الطريقة التقليدية في التقويم

* * أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

التروي والصبر

* الفلسفة هدفها الحقيقية ومعرفة هذه الحقيقة تتطلب التأني والصبر الطويل.

أمثلة توضيحية

- ١- تأجيل القاضي للقضية لمدة طويلة بهدف تحليل وجمع معلومات كثيرة عنها مثل الفيلسوف يحتاج إلى التأني والصبر الطويل لكي يصل إلى الحقيقة.
- ٢- الحصول على درجة الدكتوراه أمراً يتطلب العديد من السنوات التي تحتاج إلى الدراسة والبحث.

يتسم بالبصيرة

الفيلسوف يعرف أن الأشياء ليست دائماً على ما تبدو عليه

فما يبدو مهماً قد لا يكون كذلك وما يبدو ثابتاً قد يكون متحركاً.

لذلك فالفيلسوف لا يقبل الأفكار في شكلها الظاهر لكن عليه التوصل إلى جوهر حقيقة الشيء.

بمعنى آخر: يحاول الفيلسوف دائماً الوصول إلى جذر الموضوع والأسباب الأولى له ويهتم بكل التفاصيل للموضوع الذي يدرسه.

أمثلة توضيحية

- ١- عندما تجد أن مديرك في العمل يظهر على أنه شخص صلب وعصبي ودائماً ما يلقي بالأوامر ولكن عندما يتقرب منه الموظفون يجدونه شخص خلو قوا نه يظهر بهذا الشكل لما يتطلبه العمل من التزام.
- ٢- القمر جسمه مضئ ولكن في الحقيقة هو انعكاس لضوء الشمس
- ٣- قد نرى الكون ثابت لا يتغير ولكن في حقيقة الأمر هو في تغير مستمر

يتسم باليقظة الدائمة

أ- القدرة على التمييز وعدم الانخداع بالظاهر.

- ١- رفض سقراط الأفكار التي كانت منتشرة في المجتمع اليوناني في ذلك الوقت (
- ٢- رجل الشرطة لابد أن يكون لديه اليقظة والقدرة على التمييز وعدم الانخداع بمظاهر الاستعطاف الكاذبة للمجرمين.

ب- الوعي المتصل بشئ متطلبات الموقف الفلسفي خاصة الوعي بالذات المفكرة.

- ١- يعتبر الوعي الحالة العقلية التي يتم من خلالها إدراك الواقع والحقائق التي تجري من حولنا، وذلك عن طريق اتصال الإنسان مع المحيط الذي يعيش فيه

ج- حسن التوقع والانتظار لما هو جديد أو مؤيد أو معارض للموقف الفلسفي.

- ١- (المدرس الذي يتوقع فشل أحد طلابه نظراً لمستواه العلمي والخلق السيء)

د- القدرة على التفصيل والتمييز بين الرئيسي والفرعي في الموقف الفلسفي.

- ١- قد يسألك أحد أصدقائك عن مجال دراستك الرئيسي (كلية التربية)، وقد تحدثنا عنه، لكن قد يسألك البعض عن التخصص الدراسي الفرعي (قسم الفلسفة)

الرياس في الفلسفة والمنطق

الحوار وقبول النقد

يعرف الفيلسوف أن عقله مساو لعقول الآخرين
فكل مايقوله قابل للنقد والرد عليه من جانب الآخرين
عكس موقف الفنان الذي يرفض أن يتدخل أحد في عمله ، حتي ينتهي منه ويقدمه إلى الجمهور .

دالة توضيحية

- ١- تقبل المعلم لمناقشة الطلاب حول طريقة عرض المادة الدراسية وكيفية اشتراك الطلاب في بنية التعليم.
- ٢- قول الإمام الشافعي (رأى صواب يحتمل الخطأ ورأى غيري خطأ يحتمل الصواب

المصارحة

يلتزم الفيلسوف بالمصارحة ليس فقط احتراماً لعقول وأراء الآخرين بل احتراماً للحقيقة ذاتها

دالة توضيحية

- ١- أحياناً يخطئ الكثيرون منا في معلومة، وعندما نتأكد منها نصحبها ونذكر التصحيح للآخرين احتراماً لعقولهم وللحقيقة ذاتها.
- ٢- رفض الفرد للمشاركة في إدلاء صوته بالانتخابات لأحد المرشحين من دائرته وبعد علمه بحقيقة مساعدته للمحتاجين شارك وأدلى بصوته لهذا المرشح.

مستقي

* بمعنى إنه موقف يسوده الانسجام ، والنظام ، والتناسق بين مكوناته . وذلك عكس الفوضى والتناقض .

دالة توضيحية

- ١- حينما يقود المايسترو العازفين فكل الآلات تخضع له لتخرج سيمفونية رائعة.
- ٢- دراسة علم النفس تبدأ بمراحل تطوره ومدارسه وتعريضه وأهدافه وفروعه وهي دراسة منظمّة

الموقف الفلسفي مرآة الواقع عبر العصور

العصر اليوناني

جسد مبدأ سقراط "اعرف نفسك" طبيعة الموقف الفلسفي في هذا العصر ، ويعبر هاذ المبدأ عن اكتشاف الإنسان لنفسه وتساؤله عن ماهيته ، مما جعل الفلاسفة يقدمون حلولاً مختلفة ؛

- للمشكلات التي تتعلق بفهم طبيعة الإنسان . - لمشكلات الإنسان الأخلاقية والسياسية والاجتماعية

دالة توضيحية

- ١- أفلاطون الذي قدم حل مثالي لمشكلات المجتمع اليوناني من خلال كتابته (الجمهورية) وكتاب والمدينة الفاضلة
- ٢- حاول سقراط إصلاح حال أثينا ومواطنيها عندما اكتشف أمراض مجتمعه السياسية والاجتماعية عن طريق التصدي للسوقسثانيين.

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس 2 الفلسفة والمنطق

ظهرت في العصر الوسيط الديانة المسيحية وبهذا ظهر الإسلام

المفكر الرئيسي

واجه الفلاسفة مشكلة التوفيق بين ما جاءت به الأديان السماوية وما قال به الفلاسفة اليونانيون

قال فلاسفة المسيحية الأول أن:

1- الفلسفة هي طريق الإيمان.

2- لا تناقض بين الفلسفة والدين المسيحي في جوهره مدللين على ذلك بآيات من الكتاب المقدس.

حاول فلاسفة الإسلام إثبات أن ما أتى به الإسلام يتوافق مع العقل والفلسفة.

والثبات أن ما أتى به الفلاسفة من تفكير الوجود وطبيعة الإنسان هو ما جاء به الإسلام.

والتخذ فلاسفة الإسلام دليلاً على صلاحية المبادئ الإسلامية لكل زمان ومكان

لأن من الحتمي أن كل عقل مفكر ينتهي

1- بالإيمان بالوجود الإلهي 2- توحيد الإله 2- ضرورة الثواب والعقاب

النتيجة الرئيسية

توما الاكينيوني مكان له تأثير واسع في الفلسفة الغربية فهو أحد الشخصيات التي أثرت في مذهب اللاهوت الطبيعي.

2- صالح القرطبي الكثير من انحرافات مجتمعه ودعا الشباب إلى التمسك بالدين الإسلامي.

المفكر الرئيسي

كانت الدعوة الأساسية للفلاسفة في مطلع العصر الحديث الإتجاه إلى مناهج علمية وفكرية جديدة تقود التقدم في مختلف مجالات الحياة الإنسانية..

دعا بيكون وديكارت إلى تجديد الفكر الإنساني عن طريق اصطناع الشك في كل شيء ليتمكن العقل من قبول الحقيقة على أساس من الوضوح.

النتيجة الرئيسية

ديكارت وبيكون. رواد تلك المرحلة: حيث دعى إلى تجديد الفكر الإنساني عن طريق اصطناع الشك حتي نصل ليقين تصوير ديكارت للشك المنهجي ودعوته إلى تجديد الفكر في قوله: (إذا كان لديك سلة من الفستاح بعضه فاسد فلا سبيل إلا بإفراغ السلة وإعادة السليم وطرح الفاسد، كذلك العقل يجب تطهيره بضمح الأفكار والتخلص من الأفكار الخاطئة وتقبل الصحيح منها).

المفكر الرئيسي

تهتم الفلسفة... في العصر الراهن بالقضايا الحياتية المباشرة للإنسان

مثال..... قضايا البيئة والفنون والمرأة. وقضايا الأخلاق، وقضايا الاستنساخ والهندسة الوراثية

لذلك نادت الفلسفة بمراعاة التوازن بين مطالب الإنسان المادية والروحية

النتيجة الرئيسية

مثال، ظهور مصطلح التنمية المستدامة وهي التمتع بالموارد الحالية مع الحفاظ على حقوق الأجيال المستقبلية في كل شيء على وجه الأرض (كالماء، الأرض، الهواء).

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

التحديات التي تواجه الموقف الفلسفي

<p>الخضوع للمألوف والمعتاد</p>	<p>يقوم الموقف الفلسفي على:</p> <p>- حرية التعبير عن الرأي.</p> <p>- إعادة النظر في كل ما هو متعارف عليه.</p> <p>- إمكانية اكتشاف الجديد دوماً.</p> <p>لذلك عندما يخضع المرء للتقاليد ينجح عن أول الطرق المؤدية إلى الموقف الفلسفي.</p>
<p>الخضوع للسلطات</p>	<p>• العقل الخاضع لسلطة ما أعمى، لأنه يفقد صاحبه القدرة على:</p> <p>- الاستقلال. - مجابهة الوجود. - الالتزام بإزاء الحقيقة.</p>
<p>النظرة الأحادية للأمور</p>	<p>تؤدي النظرة الأحادية للأمور إلى:</p> <p>- غياب الروح النقدية. - القبول للمعتاد والمألوف. - التسليم لليقين المسبق والجاهز.</p>
<p>الافتقار إلى الشجاعة الفكرية</p>	<p>الاستقلال والحرية تفترض الشجاعة الفكرية وتقوم عليها ولا تسير إلا معها. كما أن الرغبة في المعرفة وحب الاستطلاع هما نتيجة لروح الشجاعة الفكرية.</p>

الرياس في الفلسفة والمنطق

أولاً: الفلسفة

الفصل الأول: الموقف الفلسفي

(١) عندما ينظر القاضي إلى قضية أحد المتهمين بالسرقة يجب أن يتمتع بالحياد بينما المحامي يدافع عن المتهم بنفس القضية وله وجهة نظر أخرى ، يشير ذلك إلى الموقف الفلسفي من حيث

الأهمية • المفهوم • الخصائص • الهدف

(٢) يختلف موقف عالم الاقتصاد عن موقف عالم الاجتماع من ظاهرة الهجرة من الريف إلى المدن ، يشير هذا الاختلاف إلى الموقف الفلسفي من حيث

الأهمية • التحديات • الخصائص • المفهوم

(٣) " البعد عن الناس غنيمته " ، " جنة من غير ناس ما تنداس " ، يدل المثالين السابقين أن الحكمة العملية عند الرجل العادي تتميز بـ

الدقة • التناقض • التحليل • الاتساق

(٤) يرى عالم الأحياء البيئة باعتبارها عناصر في حالة توازن ، ويرى الفيلسوف الألماني : هانز يونس - الإنسان مسؤول أخلاقية في الحفاظ على البيئة. الاختلاف السابق يعطي مثالا للموقف الفلسفي من حيث

الموضوع • التحديات • المفهوم • الخصائص

(٥) الإيجاز خلاصة الذكاء ، تشير العبارة السابقة إلى الموقف الفلسفي عند الإنسان العادي من حيث

أنواع الحكم • لغة التعبير • أسلوب التعبير • مدى الاتساق

(٦) يؤكد هوبز أن الحكمة ليست شيئا آخر غير ما يأتي بالمعرفة التامة بجميع الموضوعات أيا كان نوعها وليست معرفة ذهنية مفاجئة. تشير العبارة إلى أن الحكمة

العملية • النظرية • المادية • الحسية

(٧) واجه أحد الأفراد يوم طويل بالعمل به كثير من الأحداث وعندما قابل صديق له آخر اليوم استطاع أن يسرد له ما مر به في بضعة دقائق ، يشير ذلك الموقف إلى الموقف الفلسفي عند الإنسان العادي من حيث

نوع الحكم • لغة التعبير • أسلوب التعبير • مدى الاتساق

(٨) عند سؤال مجموعة من الطلاب عن امتحان الفلسفة أكد الطلاب أن به فقرات صعبة ويسأل واضع الامتحان أكد أن أسئلة الامتحان في مستوى الطالب المتوسط. تشير تلك العبارة أن كل موقف فلسفي له

عمومية • خصوصية • إندرته • مرونته

(٩) الحكمه العملية تقوم على

التعبير بطريقتي منهجية • التحليل والنظر في التفاصيل • استخدام مصطلحات دقيقة • التكثيف الشديد

★★ اشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس في الفاسفة والمنطق

(١٠) مثلما السيارة ذات العجلات المتوازية بدقه تجري في طريقها بسهولة وبسرعه فالت في الحياه بشكل افضل اذا وازنت بين افكارك ومشاعرك وعواطفك واهدافك وقيمك ، تشير المقولته السابقت الى احد اوجه التمايز بين الانسان العادي والفيلسوف وهي

○ نوع الحكمة ○ لغته التعبير ○ أسلوب التعبير ○ مدى الاتساق

(١١) " اتق شر من أحسنت إليه " ، " اعمل الخير والأجر على الله " ، يدل المثالين السابقين أن الحكمة العملية عند الرجل العادي تتميز ب.....

○ الدقة ○ التناقض ○ التحليل ○ الاتساق

(١٢) اجعل جملك قصيره واختر كلمات بسيطة وليست معقدة ، تعبر العبارة السابقت عن أي نوع من أنواع الحكمة -

○ نظرية ○ فنية ○ حدسية ○ عملية

(١٣) " يا بخت من وفق راسين في الحلال " ، " امشي في جنازة ولا تمشي في جواز " ، يدل المثالين السابقين أن الحكمة العملية عند الرجل العادي تتميز ب.....

○ الدقة ○ التناقض ○ التحليل ○ الاتساق

(١٤) الكلام كالدواء إن أقللت منه نفع ، تشير العبارة السابقت الى الموقف الفلسفي عند الانسان العادي من حيث رأيك ؟ ○ نوع الحكمة ○ لغة التعبير ○ أسلوب التعبير ○ مدى الاتساق

(١٥) تعلمت الحكمة من الرجل الضرب لأنه لا يضع قدمه على الأرض إلا بعد أن يختبر الطريق بعصاه ، تعبر العبارة السابقت عن أي نوع من أنواع الحكمة.....

○ نظرية ○ فنية ○ حدسية ○ عملية

(١٦) النسق الفلسفي بناء محكم من الأفكار يمكن من خلاله الفيلسوف من تفسير جوانب الحياة والإنسان والعالم - القول السابق يعكس الموقف الفلسفي من حيث

- المفهوم - التحديات - الخصائص - الموضوع

(١٧) يقول المثل في الثاني السلامة وفي العجلة الندامة ، يشير المثل السابق إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي -

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(١٨) يقول الإمام الشافعي " رأي صواب يحتمل الخطأ ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب " ، تشير المقولته السابقت إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي.....

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(١٩) الفلسفة لا نهاية لها ، يشير ذلك إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي.....

○ البصيرة ○ التساؤل ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس في الفلسفة والمنطق

(٢٠) يقول أرسطو " اني احب افلاطون واحب الحق ولكن حبي للحق اصغى " ، تشير المقولته السابقة الى أحد

خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الدهشة

(٢١) يقول الامام علي بن ابي طالب " الرجال صناديق مغلقة مفاتيحها الكلام " ، تشير المقولته السابقة الى أحد

خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الدهشة

(٢٢) يأتي الموقف الفلسفي مكبنا مرتب متكامل الاجزاء ، يشير ذلك الى أحد خصائص الموقف الفلسفي

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ نسقي

(٢٣) يقول كارل ياسبرز " ان الاهم في المعرفة هو السؤال ويجب ان يتحول كل جواب الى سؤال من جديد " ،

تشير المقولته السابقة الى أحد خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ المصارحة ○ التساؤل ○ اليقظة الدائمة

(٢٤) يقول أحد الحكماء " اذا اثبت احدهم انني مخطئ واستطاع ان يريني خطئي في اي فكره او تصرف سوف اظير من نفسي بكل سرور فان الضرر الحقيقي في الاصرار على الجهل و خداع الذات " ، تشير المقولته السابقة الى أحد خصائص الموقف الفلسفي

○ البصيرة ○ اليقظة الدائمة ○ التساؤل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٥) القمر يبدو في السماء كالعجلة ورغم ذلك يدرك الناس انه يبدو اضعاف ذلك مئات المرات ، يشير ذلك الى أحد خصائص الموقف الفلسفي

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التساؤل ○ اليقظة الدائمة

(٢٦) يقول جبران خليل جبران " الاحترام فوق كل شيء فوق الصداقة وفوق القرابة وفوق الحب ايضاً " ، تشير المقولته السابقة الى أحد خصائص الموقف الفلسفي -

○ البصيرة ○ اليقظة الدائمة ○ التساؤل ○ المصارحة

(٢٧) يقول د\مصطفى محمود " لابد ان نضع على عقولنا مصفاة ناهقه ترشح وتنقي وتجادل وتناقش كل ما يلقي اليها " ، تشير المقولته السابقة الى أحد خصائص الموقف الفلسفي

○ البصيرة ○ اليقظة الدائمة ○ التساؤل ○ المصارحة

(٢٨) اذا كانت الجبال والرمال قادرة على التعايش فيما بينها مع انها تتمايز بالاختلاف فما بال بعض العقول تقصر عما بلغته الجبال فلماذا لا تتعايش مع اختلافها ، تشير العبارة السابقة الى أحد خصائص الموقف الفلسفي ...

○ البصيرة ○ اليقظة الدائمة ○ التساؤل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٩) تلقى مهندس عرض لوظيفة بإحدى الشركات خارج البلاد وسرعان ما سافر ليحقق حلمه وبعد ان استلم العمل في اليوم الاول شعر بعد ارتياح فهدا يفكر ماذا سيفعل ، يتطلب الموقف السابق أن يتحلى الفرد بأحد خصائص الموقف الفلسفي وهي -

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس في الفلسفة والمنطق

(٢٠) العصفوري يبنى عشه قشّة قشّة ، تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(٢١) ما نفعله بسرعة لا نفعله بإتقان ، تشير العبارة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٢) لكي تفهم الآخرين لا بد أن تحل ضيفاً على أفكارهم ، تشير العبارة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٣) إن الفلسفة كالف ليلة وليلة ليس فيها نهاية حاسمة وإنما هي على الدوام بداية متجددة ، تشير العبارة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي
○ البصيرة ○ التساؤل ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٤) على " النابل " أن يتأنى فمتى إنطلق السهم بقوة فإنه لا يعود ، تشير هذه المقولة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي ..

○ البصيرة ○ المصارحة ○ التروي والصبر الطويل ○ الحوار وقبول النقد

(٢٥) لا ينمو العقل إلا بثلاث ، إدامة التفكير ومطالعة كتب المفكرين والانتباه لتجارب الحياة ، تشير هذه المقولة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي ...

○ الأشياء ليست كما تبدو عليه ○ احترام الحقيقة ذاتها ○ عدم الانخداع بالظاهر ○ المساواة في العقول

(٢٦) ينبغي على كل إنسان أن يعرف مواطن القوة والضعف عنده ، تشير العبارة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر

○ الوسيط ○ اليوناني ○ الحديث ○ الراهن

(٢٧) يقول فرانسيس بيكون " إن قليلاً من الفلسفة يجنح بالعقل إلى الإلحاد ولكن التعمق في الفلسفة خليق بأن يعود بالمرء إلى الدين " ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر ...

○ التوفيق بين الفلسفة والدين ○ اكتشاف الإنسان لنفسه ○ استخدام مناهج علمية ○ قضايا الإنسان المباشرة

(٢٨) لم تعد الفلسفة مقصورة على التأمل النظري في قضايا الوجود ولكن أصبحت تعيش معنا في كل نواحي حياتنا ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر ...

○ الوسيط ○ اليوناني ○ الحديث ○ الراهن

(٢٩) كلما ازدت شكاً تيقنت من صحة المعارف ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر ...

○ التوفيق بين الفلسفة والدين ○ اكتشاف الإنسان لنفسه ○ استخدام مناهج علمية ○ قضايا الإنسان المباشرة

الرياسات في الفلسفة والمنطق

١٠- يقول ابن رشد إن الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضية لها وهما المستطابتان بالطبع المتحابتان بالجواهر ، تشير العبارة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر
 ◉ الوسيط ◉ اليوناني ◉ الحديث ◉ الراهن

١١- ارتباط الفلسفة بقضايا الحياة المتعددة من سمات العصر
 ◉ التوفيق بين الفلسفة والدين ◉ اكتشاف الإنسان لنفسه
 ◉ استخدام مناهج علمية ◉ قضايا الإنسان المباشرة

١٢- يرى ويتبين أنه (يتبين علينا أن لا نشيح بوجهنا عن المستقبل لتفوق في الماضي والجمود على أساليبه هو بمثابة التهيؤ لدفن الحضارة) ، تخالف هذه المقولة أحد توجهات الموقف الفلسفي وهو
 (أ) الخضوع للسلطات (ب) النظرة الأحادية للأمور
 (ج) الخضوع للمألوف والمعتاد (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٣- لقد علمتنا الصحراء أن تنتظر حتى يثبت الخير ، تدل على :
 (أ) المصارحة (ب) الصبر (ج) اليقظة (د) البصيرة

١٤- لا يحتاج التقدم إلى أكثر من عقول متباعدة تنظر وتعرض وتسمى للفهم والتفسير والتغيير ، تجسد العبارة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (أ) المصارحة (ب) اليقظة الدائمة (ج) نسقي (د) الحوار وقبول النقد

١٥- الفلسفة في لحظته واحدة تجعل ما اعتدنا عليه كل يوم يصبح في لحظته واحدة غير عادي وغير واضح بذاته تجسد المقولة أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (أ) المصارحة (ب) نسقي (ج) دهشة (د) تساؤلي

١٦- الفلسفة بحر ليس ككسل البحار تجد الهلاك في شطآنه وتجد الأمان في أعماق تجسد العبارة أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي
 (أ) دهشة (ب) تساؤل (ج) يقظة (د) مصارحة

١٧- يقول مارتن لوتر كينج * إن محاكمة الإنسان لمشكلاته السياسية والأخلاقية والاجتماعية ما هي إلا محاكمة نفسه * ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر
 ◉ الوسيط ◉ اليوناني ◉ الحديث ◉ الراهن

١٨- يقول د\ مصطفى محمود * إن الاستنساخ على البشر هو ثورة علمية وعشرية في نفس الوقت لأنها ستقضي على الخصائص البشرية بالتدريج * ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر
 ◉ الوسيط ◉ اليوناني ◉ الحديث ◉ الراهن

١٩- إن انتشار التكنولوجيا الحيوية وما بها من قضايا تثير إشكالات متعددة مثل بنوك الأجنة واستنساخ الأرحام والموت الرحيم جعل العالم يعيش في عصر اللامعقول ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر ..
 ◉ الوسيط ◉ اليوناني ◉ الحديث ◉ الراهن

✱ * أشرف دريوه (٠١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس في الفلسفة والمنطق

٥٠. البحث عن الحقيقة الداخلية للإنسان من طريق معرفة ذاتها واهدافها ومحاولة ترويض شهوات النفس ، يشير ذلك إلى الموقف الفلسفي في العصر . .

○ الوسيط ○ اليوناني ○ الحديث ○ الراهن

٥١. ان احترام الفيلسوف للحقيقة ذاتها يجعله يتسم ب

(أ) اليقظة الدائمة (ب) تساؤلي (ج) المصارحة (د) نسقي

٥٢. ان التمييز بين جوانب الموقف الفلسفي يتطلب من الفيلسوف ان يتسم ب

○ اليقظة الدائمة (ب) الصبر (ج) المصارحة (د) نسقي

٥٣. كل ما يأتي من افعال التفلسف هذا

(أ) الدهشة (ب) الشك (ج) التبعية (د) النقد

٥٤. كل مما يأتي يعبر عن معوقات الموقف الفلسفي ما عدا

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد. (ب) النظرة الأحادية للأمور. (ج) الشجاعة الفكرية. (د) الخضوع للسلطات.

٥٥. كل مما يأتي يعبر عن اليقظة في الموقف الفلسفي ما عدا

(أ) القدرة على التمييز (ب) الوعي المتصل (ج) القدرة على التفصيل (د) المصارحة مع الآخرين

٥٦. يقول أحد الفلاسفة ان (الفلسفة تدع الأفراد جانباً ولا تهتم بالانطباعات الأولى التي تحدثها فينا، إنما المعاني التي تستمد منها التجربة هذا هو دور العقل ومهمته)، تعبر هذه المقولة عن الموقف الفلسفي في العصر

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) الوسيط (د) اليوناني

٥٧. يقوم جبران خليل جبران (الاحترام فوق كل شيء فوق الصداقة، وفوق القرابة، وفوق الحب أيضاً)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) اليقظة الدائمة (ب) تساؤلي (ج) المصارحة (د) نسقي

٥٨. يرى وليم فنت لينان (الإنسان الذي يريد أن يقوم بدراسة جادة للفلسفة يجب أن يكون مستعداً أن يجد في ضوئها أن العالم والحياة سوف يعرضان جانباً مختلفاً عما كان يراه من قبل وأن يضحى إذا اقتضى الأمر بالأفكار المسبقة)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي -

○ البصيرة (ب) نسقي (ج) التساؤل (د) الدهشة

٥٩. - يشير د/ مصطفى محمود انه (لا بد أن نضع على عقولنا مصفاة ناقدة ترشح وتنقي وتجادل وتناقش كل ما يلقي إليها)، تجسد المقولة إحدى خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة (ب) المصارحة (ج) التساؤل (د) اليقظة الدائمة

أ. شرف دريوه (٠١١٢٨٣٣٦٤٢٣)

الرياس 2 الفاسفة و المنطق

(٦٠) - الفلسفة الأولى التي تطورت فيها الفكر الفلسفي وتناول مجموعة واسعة من الموضوعات منها ، السياسية ، الميتافيزيقا وكان في العصر

(أ) اليونان (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

(٦١) يقول فاستون باشلار إن (إيقاظ العالم يحتاج لمواجهة الوجود بأن توجد ونعمل ونبحث ونخترع ونبدع ونخلق) ، تعاليف هذه المقولة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهو

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) النظرة الأحادية للأمور (ج) الافتقار إلى الشجاعة الفكرية (د) الخضوع للسلطات

(٦٢) عندما يعلن الفرد عن فكرته أمام الناس ويدافع عنها ما دام لديه الدليل والبرهان فإن هذا الموقف يجبنا الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

○ غياب الروح النقدية ○ التأثر بالمعتقدات ○ العقل العمي ○ البعد عن الرغبة المعرفية

(٦٣) يقول " دوستويفسكي " أنا أنطق ما لا تجرؤ أنت بالتفكير فيه ، تخالف المقولة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

○ الخضوع للمألوف والمعتاد ○ النظرة الاحادية للأمور ○ الخضوع للسلطات ○ الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٦٤) يقول " فيكانور بارا " أنا رجل عملي لا اعترف بفلسفة سوى فلسفة رئيسي و حتى أرضي رؤسائي فإنني قادر على الوقوف على رأسي ، يشير ذلك إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

○ الخضوع للمألوف والمعتاد ○ النظرة الاحادية للأمور ○ الخضوع للسلطات ○ الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٦٥) يقول جون لوك " دائما ما تكون الآراء الجديدة موضع شبهة وعادة ما يقوم الناس بمعارضتها هذا من دون أي سبب وجيه ينكر سوى أن هذه الآراء لم تصبح شائعة بعد " ، تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي ..

○ الخضوع للمألوف والمعتاد ○ النظرة الاحادية للأمور ○ الخضوع للسلطات ○ الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٦٦) يقول الشيخ الشعراوي " إن لم تستطع قول الحق فلا تصفق للباطل " ، تجنبنا المقولة الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

○ الخضوع للمألوف والمعتاد ○ النظرة الاحادية للأمور ○ الخضوع للسلطات ○ الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٦٧) يتحدث على من يسهر في طريق التكلف أن يكتشف كل ما هو جديد ولا ينساق وراء التقليد الأعمى للأشخاص والأشياء من حوله ، تجنبنا المقولة الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

○ التأثر بالمعتقدات ○ غياب الروح النقدية ○ العقل العمي ○ البعد عن الرغبة المعرفية

الرياس في الفلسفة والمنطق

(٦٧) يقول فاستونبا شلار " إن ايقاظ العالم يحتاج لمواجهة الوجود بأن نوجد ونعمل ونبحث ونخترع ونبدع ونخلق " ،
تجنبنا المقولة السابقة الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

- الخضوع للمألوف والمعتاد
- النظرية الاحادية للأمور
- الخضوع للسلطات
- الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٦٨) ستحقق كل أحلامك إذا كنت تملك الجرأة لمطاردتها ، تناقض هذه المقولة أحد تحديات الموقف الفلسفي .

- العقل العمي
- التأثر بالمعتقدات
- البعد عن الرغبة المعرفة
- غياب الروح النقدية

(٦٩) شخص ما يتبع مديره في كل شيء صحيح كان او خاطئ ، يشير ذلك إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي ..

- الخضوع للمألوف والمعتاد
- النظرية الاحادية للأمور
- الخضوع للسلطات
- الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٧٠) من أسرار النجاح أن تفكر بطريقة تختلف عن غيرك لتحصل على أكثر مما تنتظر ، تخالف المقولة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي

- الخضوع للمألوف والمعتاد
- النظرية الاحادية للأمور
- الخضوع للسلطات
- الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

(٧١) إن جزء أصيلاً في كل طرح وفي كل نظام يكمن في قبوله للنقد والتغيير ، تخالف العبارة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي

- الخضوع للمألوف والمعتاد
- النظرية الاحادية للأمور
- الخضوع للسلطات
- الافتقار إلى الشجاعة الفكرية

الاسئلة المقالية

- يقول " جون أرسكين " إصلاح الأرض ونشر البذور وتسوية التربة تجعل من الإنسان فيلسوفاً ، فهي وقفه تأمل يشاهد من خلالها مولد الحياة ونموها في ضوء الموقف السابق دلل بمثلين على الخاصية المشار إليها

٢- يقول " جيمس روبين " الأخطاء أبواب الإكتشاف) في ضوء المقولة السابقة حلل اثنين من خصال الموقف الفلسفي

٣- يقول "سقراط" : الاعتراف بالحق فضيلة - طبق بمثلين من عندك على خاصية المصارحة

٤- يقول أرسطو طاليس : (إن الدهشة أول باعث على الفلسفة) في ضوء ذلك اعط مثلين للخاصية التي

تمكسها المقولة

٥- الموقف الفلسفي هو النظرة العامة أو التوجه العام للشخص المتفلسف في ضوء العبارة دلل بمثلين من عندك على الموقف الفلسفي

٦- الموقف الفلسفي يبعدنا - عن مجرد الوقوف عند المستوى السطحي للأفكار . دلل بمثل من عندك على الموقف الفلسفي

٧- يقول أرسطو : أن ما دفع الناس في الأصل وما يدفعهم اليوم إلى البحوث الفلسفية الأولى هو الدهشة . دلل بمثلين من عندك على الخاصية الواردة في المقولة

الرياس في الفلسفة والمنطق

- ٨- يقول (هوبز) مثلما يعرف الإناء من رنينه يعرف العاقل من حديثه . في ضوء ذلك دلت أسلوب التعبير عند الإنسان المادى والفيلسوف
- ٩- يقول اينشتاين : أهم شيء هو ألا تتوقف عن الاستفسار . دلت بمثال من عندك على الخاصية الواردة ١٠- القول أفضل أنواع الشجاعة ... في ضوء المثل السابق طبق بمثاليين على الخاصية التي تعكسها المقولة
- ١١- يقول دوستاين غاردا ان الميزة الوحيدة اللازمة لكي يصبح الإنسان فيلسوفا جيدا هي قدرته على الدهشة . في ضوء ذلك حل مفهوم الدهشة
- ١٢- يقول أرسطو : - أن ما دفع الناس في الاصل وما يدفعهم اليوم الى البحوث الفلسفية الاولى هو الدهشة . في ضوء ذلك اعط مثاليين
- ١٣- يقول الدرو كارليجي الانسان الذي يمكنه اتقان الصبر يمكنه اتقان أي شئ آخر في ضوء فهمك للعبارة حل الخاصية التي تشير اليها العبارة
- ١٤- الصبر مفتاح الفرج . في ضوء المثل الشعبي دلت بمثال على الخاصية المشار اليها
- ١٥- خلط كثير بين الصبر والانتظار ، فالصبر لا يعني الجلوس ساكنين ، بل يجب ان يواكب العمل الحثيث لتحقيق الاهداف المنشودة ... دلت بمثاليين من عندك على الخاصية التي تعكسها الفقرة .
- ١٦- يقول نابليون هيل (يصنع الصبر ، الشابر توالجد وحدة لا تهزم في سبيل النجاح . دلت بمثاليين على الخاصية التي تعكسها المقولة
- ١٧- تبلغ مرتبة النضج عند اكتسابك القدرة على الصبر ... تشير على احد خصائص الموقف الفلسفي دلت بمثال
- ١٨- يقول جان جاك روسو ... (الصبر والتحمل .. أول شئ يجب على الطفل تعلمه ، وهذا هو أكثر شئ سيحتاج لمعرفة . تشير العبارة على احد خصائص الموقف الفلسفي دلت بمثاليين
- ١٩- يقول ابن سينا الوهم نصف الداء ، والاطمئنان نصف الدواء ، والصبر أول خطوات الشفاء ... تشير العبارة على احد خصائص الموقف الفلسفي دلت بمثاليين
- ٢٠- بذور الصبر مرة ولكن ثماره حلوة ، فاحرص على بذرها كي تجني ما رمت من ثمار ، لتكوين ذا رأي سديد في ضوء العبارة السابقة دلت بمثاليين من عندك على الخاصية المشار اليها
- ٢١- في كل شئ تقوم به تحتاج الى الشجاعة ، ففي كل عمل تقوم به هناك من يقول لك أنت مخطئ . وهناك الكثير من المصاعب التي تجعلك تعتقد بذلك . والشجاعة وحدها كفيلا بالتغلب على ذلك . استخلص من العبارة السابقة احد تحديات الموقف الفلسفي
- ٢٢- يقول برتراند راسل : "ان الفلسفة توسع عقولنا وتحررها من عقال العرف والتقاليد" . في ضوء فهمك للعبارة دلت بمثاليين على احد تحديات الموقف الفلسفي المشار اليها



*** أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

مبادئ علم المنطق

الموضوع
الأول

أولاً تعريف علم المنطق

التعريف اللغوي :

⊕ المنطق من الناحية اللغوية مشتق من الكلمة اليونانية "لوجوس"، "logos" وترجم الكلمة أو العقل

في اللغة العربية

⊕ تشتق كلمة المنطق من المنطق، والمقصود بالمنطق الكلام الصادر عن العقل □.

التعريف الاصطلاحي للمنطق

* لا يوجد تعريف جامع مانع للمنطق ولكن هناك تعريفات توضح موضوعه وأهميته :

التعريف	التوضيح
العلم الذي يدرس القواعد العامة أو المبادئ العامة للتفكير الصحيح.	* يبحث في القواعد المتعلقة بمختلف مجالات العلم والحياة.

مثال (ما يصدق على الكل يصدق بالضرورة على الجزء الذي يندرج تحته).

ثانياً المنطق في حياتنا اليومية

□ حينما يفكر الإنسان في حل مشكلة ، فإنه يقوم بنوع من المحاولة والخطأ ذهنياً ، فهو يستعرض الحلول للمشكلة ويرفض الحلول غير المناسب
□ ثم يختار الحل الذي يراه مناسب.

• الإنسان العادي قد يستخدم قواعد التفكير السليم بالطبيعة دون دراسة لعلم المنطق :

مثال عرفت أن نتيجة امتحاني قد أعلنت ، وسألت زميلي عن النتيجة ، وقال لي : أن كل الطلاب ناجحون فاني استنتج أني ناجح.

قاعدة (ما يصدق على الكل يصدق بالضرورة على الجزء الذي يندرج تحته)

لماذا ؟

- ١ - عند سؤالك عن تواجد صديق لك في النادي وقال مسئول النادي إن كل الأعضاء حضروا. فأنك تستدل من هذا القول أن صديقك قد حضر لأنه أحد الأعضاء.
- ٢ - عند معرفة نتيجة ابن عمك وأنه حصل على المركز الثاني على مستوى الجمهورية في الثانوية العامة. فأنك تستدل أنه استخدم طرق صحيحة للمذاكرة وابتعد عن كل ما يشتت الانتباه طوال السنة.
- ٣ - عندما ترى الأرض ابتلت فأنك تستدل أن السماء أمطرت.

تساعد دراسة قواعد التفكير السليم في

- ١ - إزالة اللبس.
- ٢ - تمييز بين العناصر المتداخلة والمتشابهة.
- ٣ - الوصول إلى النتائج الصحيحة وعدم الوقوع في الخطأ.

لماذا ؟

مثال: عدم قبولك أي أفكار من الآخرين إلا بعد فحصها والتأكد من مدى صحتها.

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس في الفلسفة والمنطق

ثالثاً: نشأة المنطق وتطوره

- * المنطق سجيلاً لتعامل العقل البشري مع الواقع المتغير .
- * فقد نشأ بنشأة الإنسان ووجوده على الأرض ، وتطور على مدار العصور .
- [] فلذلك صير المنطق الخاص به

، فإذا كان العصر يركز على الجانب الذهني جاء المنطق صورياً

تأصيل

مثال، محاولة الإنسان لسد جوعه باصطياد الحيوانات الكبيرة واستدلاله من ذلك أنه لابد من عمل أدوات لاصطياد هذه الحيوانات وأنه لا يستطيع ذلك بمفرده ولا بد من تعاون بشر آخرين معه.

وإذا كان التركيز على الواقع جاء المنطق تطبيقياً.

تأصيل

مثال، محاولة كثير من اللاجئين من الكوارث والحروب في بلاد أخرى على التكيف والتعامل مع الواقع المتغير والمختلف عما كان في بلادهم.

استخدمت كلمة المنطق من جانب الفلاسفة والعلماء في مختلف العصور بعبان متعددة كالتالي :

العصر	الفيلسوف	التعاريف
فلسفة اليونان	* أرسطو	<ul style="list-style-type: none"> * بعد الواهم الحقيقي لعلم المنطق ، حيث أفرد له العديد من الكتب. * عرف المنطق بأنه : " آلة الفكر " . * جعل المنطق مدخلاً لكل العلوم .
الفلسفة المسلمين	* الفارابي	<ul style="list-style-type: none"> * يرى أن المنطق هو اللغة الغوقية للعلماء . * مثال : المنطق يزود عالم اللغة بمجموعة من القوانين التي تساعد في بناء منطق.
الفلسفة المسلمين	* الغزالي	<ul style="list-style-type: none"> * أعلى من شأن المنطق وقال عبارته " لا يوثق بعلمه من لم يدرس المنطق " . * يرى أن المنطق آلة تعمم الفكر من الوقوع في الخطأ . * قواعد المنطق لا تحابي رأياً ولا تعادي موقفاً . * المنطق ليس حكراً على الفلاسفة فقط ، بل هو آلة ذهنية عامة لدى البشر .
في أواخر القرن التاسع عشر والعشرين (برتراند راسل)		<ul style="list-style-type: none"> * تطور المنطق وأصبح أكثر اقتراباً من مفاهيم الرياضيات . * أصبح المنطق يعني باستخدام الرموز بدلاً من الألفاظ ، وبات يعالج موضوعات ونظريات جديدة أغفلها المنطق التقليدي القديم ، لذلك سمي المنطق الرمزي أو الرياضي .



*** أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياس 2 الفلسفة و المنطق

رابعا أهمية المنطق وفائدته

١- المنطق يساعد الباحث على فهم مبادئ الاستدلال المنطقي ومناهجه.

لماذا؟

(بعد دراسة اللغات الأجنبية مثلاً تستطيع أن تميز بين الفرنسي والإنجليزي)

٢- يساعد على التمييز بين الأدلة السليمة وغير السليمة والكافية وغير كافية.

لماذا؟

(إذا أخبرتنا بأنك متفوق في الفلسفة فهذا ليس دليل كاف على تميزك في كل المواد)

٣- يحرر الفرد من تأثير العاطفة والاستهواء والدماية والشائعات.

لماذا؟

(مثل القاضي الذي يحكم بالسجن على سيدة مذنبّة ولا يتعاطف معها لأن أبنائها صغار)

٤- يساعد على تنمية التفكير الناقد، فدارس المنطق يفحص الحجج والمقدمات والنتائج ليتأكد من صحتها.

لماذا؟

مثال: القاضي يستدعي الاتجاء النقدي فيما يسمعه من الشهود وما يقرأه من أدلة وبذلك يفحص المقدمات للوصول إلى النتائج.

٥- يعود الفرد على اختيار الحافه بدقة.

لماذا؟

(لن تستخدم المجاز ولا الكناية أو الغموض عند كتابة إجابة في الامتحان ، مبتعد عن الجمل الإنشائية)

٦- يساهم في تنمية الروح العلمية للفرد مثل مناهج البحث.

لماذا؟

مثل المنهج التجريبي الذي استخدمه العلماء في الوصول للنظريات

خامساً المنطق واللغة

المنطق يدرس التفكير الإنساني ولذلك فهو يدرس الوسائل التي يعبر بها الإنسان عن أفكاره وهي اللغة .

لذلك يقال أن اللغة ← هي الفكر المطلق ، والفكر هو لغة غير مطلوقة .

تعريف الانسان بأنه حيوان ناطق يساوي تعريفه بأنه حيوان مفكر أو عاقل.

يرى الفكر الإسلامي أبو حيان التوحيدي أن هناك شبيهاً بين النحو والمنطق ، فيقول :

المنطق منطق لغوي .	* يضم لنا قواعد استخدام اللغة
المنطق نحو منطقي .	* يضم لنا القواعد السليمة للتفكير .

أهم مباحث المنطق هو الاستدلال الذي يتم فيه الانتقال من المعلوم للمجهول ، والمعلوم ناعم بالفاظ وجمل ، وبالتالي لابد من دراسة الألفاظ والجمل .

تعريفات مهمة للاحكام

١- عملية تفكيرية تتضمن وضع الحقائق أو المعلومات بطريقة مثلمة بحيث تؤدي إلى استنتاج أو قرار أو حل مشكلية.

٢- العملية العقلية أو المنطقية التي يتم بها الوصول إلى قرار أو استنتاج.

أشرف دريوه (٠١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياضيات 2 الفلسفة والمنطق

المنطق

- عندما يقع حادث سرقة يقوم رجل الشرطة بجمع المعلومات (من تردد على تعمارة أثناء وقوع السرقة، طريقة دخول المنزل المسروق، رفع البصمات) ليصل إلى السارق (المجهول).
- عندما سعى طبيب إلى تحديد مريض ما فإنه يجمع ما هو معروف من أعراض عن المرض ثم يقوم بتشخيصه وبالتالي وصف الدواء المناسب للمريض.
- الرياضي ينتقل من المقدمات (المعلوم) للوصول إلى النظرية أو النتيجة (المجهول).
- القاضي يستخدم قواعد المنطق، مثل عدم تغليب العاصفة على حكمه يستخدم قواعد الاستدلال للوصول لحكم عادل.

المنطق	الفلسفة	
حد	لفظ	الكلمة
قضية	جملة	الجملة

سادساً الحدود المنطقية

- * إن الألفاظ في المنطق تسمى (حدود منطقية) ولكن ليس من الضروري أن يكون الحد لفظ واحد، قد يكون أكثر من لفظ.
- لذلك يعرف الحد بأنه: هو اللفظ أو مجموعة الألفاظ التي تصلح أن تكون طرفاً في القضية (الجملة الخيرية)

الحد (هو ما تخبر به، وما تخبر عنه) في الجملة الخيرية		
مثال	القاهرة عاصمة جمهورية مصر العربية	
فبعد أن	التسمية	هي حد منطقي لأنها أخبرنا عنه
ولجد أيضاً	جمهورية مصر العربية	حد منطقي لأنها أخبرنا به.

أنواع الحدود	من حيث الكم	من حيث الكيف
	حد كلي	حد موجب
	حد جزئي	حد سالب

١ الحد الجزئي والحد الكلي

من أهم تصنيفات الحدود هو تقسيمها من حيث الكم أو عدد مدلولاتها، لذلك تنقسم إلى

الحد الجزئي	
تعريفه	* هو الحد الذي يطلق على فرد أو شئ واحد بالذات ولا يمكن أن يطلق على غيره.
مثال	* نهر النيل - الهرم الأكبر بالجيزة - العقاد.
أمثلة	(هذا الكتاب - نهر النيل - الهرم الأكبر - العقاد - سقراط - الجيزة - مؤلف الربيعيات - برج القاهرة - الحديد الصلب - سيارتي - مصنعي - كتابي - هذه الورقة - أبو الهول - قلعة صلاح الدين - مدينة العياض) * * * وجميع رؤساء الدول فرد فرد

أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الريماس في الفاسفة والمنطق

الحد الكلي	
تعريفه	هو الحد الذي يطلق على أكثر من فرد أو شيء لا يشتركون في صفات معينة ويمكن أن يطلق على كل فرد منهم على حدة.
مثال	• نهر تطلق على (نهر النيل . دجلة والفرات) .
أمثلة أخرى	(كتاب - هرم - حائط - شباك - باب - مدرست - مستشفى - مطار - مصنع - سيارة)

اسم العلم هل هو جزئي أم كلي؟

هو حد جزئي ===== لأنني عندما أقول (ريماس واحمد) فإن ذهني ينصرف إلى فرد واحد بالذات. * ومع أن هناك العديد من الأفراد يطلق عليهم نفس الاسماء السابقة .

إلا أن اسمانهم لم تكن بسبب اشتراكهم في صفات معينة بينهم. ولكن جاءت اسمانهم من قبيل المصنفة

* هناك بعض الألفاظ مثل (رؤف - جميل - صابر) إذا استخدمت كاسم علم يصبح حداً جزئياً. ولكن لو استخدمت كصفة تصبح حداً كلياً.

الحد الجمعي أو اسم الجمع

وهو الذي يطلق على عدة أفراد مجتمعين ولا يطلق على أي منهم على حدة مثل (قبيلة أو جيش أو عشيرة). □

١- الحد الجمعي يعتبر حداً كلياً بالإضافة لكونه اسم جمع . وذلك لأنه يطلق على عدة مسميات تشترك في صفات معينة.

٢- ولكن من ناحية أخرى يمكن اعتباره حداً جزئياً إذا خصصنا هذا الحد الجمعي مثل قولنا : (الجيش المصري)

هل يمكن تحويل الحد الكلي إلى حد جزئي؟ * يمكن تحويل الحد الكلي إلى حد جزئي من خلال

الإشارة:	* أي نسبق الحد الكلي باسم إشارة. مثال الحد الكلي (القلم) يصبح (هذا القلم) فيتحول لحد جزئي.
التخصيص	* أي أخصص المدلول بحيث يعلق على فرد واحد بالذات.
	مثال الحد الكلي (كتاب) أخصصه (كتاب الأيام للدكتور طه حسين) فيتحول لحد جزئي.
الإضافة	* أي أنسب المدلول إلى صفة أو شأن يعينه مثال الحد الكلي (قلم) فنقول (قلمك - قلمها) فيتحول لحد جزئي.

هل يمكن تحويل الحد الجزئي إلى حد كلي؟ يمكن تحويل الحد الجزئي إلى حد كلي من خلال

حذف اسم الإشارة	• مثال الحد الجزئي (هذا القلم) فيصبح (قلم) فيتحول إلى حد كلي
التعميم	• مثال الحد الجزئي (مصرية هاملت لشكسبير) فيصبح (مصرية) فيتحول إلى حد كلي.
حذف الإضافة	• مثال الحد الجزئي (قلمك) فيصبح (قلم) فيتحول إلى حد كلي.

الرياس في الفلسفة والمنطق

٣ الحد الموجب والحد السالب

تصنف الحدود المنطقية من حيث الكيف إلى (موجب - سالب).

الحد الموجب	الحد السالب
تعريفه * هو ما يعبر مدلوله عن وجود شئ أو صفة (المثبت).	تعريفه * هو ما يعبر مدلوله عن غياب شئ أو صفة (المنفي).
مثال * شجاع يعبر عن وجود صفة الشجاعة.	مثال * غير شجاع يعبر عن غياب صفة الشجاعة.

ملحوظة

- استخدام أداة السلب (لا - اللا - غير) للتعبير عن الحد السالب يجعل أداة السلب جزءاً من الحد . □
- استخدام (ليس) مثلاً تفيد انفصال الحد المنطقي عن الحد الآخر في الجملة أو القضية . مثل (الأسد ليس إنساناً) . □

سابقاً القضايا المنطقية

• هي الجملة الخبرية التي تحتل الصلح أو الكذب أي نستطيع الحكم عليها بالصلح أو الكذب

الجملة الإنشائية لا تعتبر قضايا منطقية ، لأنه لا يوجد بها خبر يمكن الحكم عليه بالصلح أو الكذب .
مثل جملة (الأمر - النهي - التمني - التعجب - الاستفهام) .

الموضوع

١ مكونات القضية

الموضوع	• هو حد منطقي نُخبر عنه مثل (الحديد معن) "الحديد" هو الموضوع . الموضوع يجب أن يكون اسماً .
المحمول	• هو حد منطقي نُخبر به . مثل الحد "معن" في المثال السابق هو المحمول . المحمول يمكن أن يكون اسم أو فعل أو صفة .
الرابط	• وهي لفظ يفيد علاقه بين الموضوع والمحمول . الرابط نوعان : رابط موجه ورابطه سالبة
١ - الرابط الموجه	• وتفيد الإتصال بين الموضوع والمحمول ، وتكون مستترة في اللغة العربية فنقولنا (الحديد معن) هي في الأصل (الحديد هو معن) ، ولكن ليس من الشائع في لغتنا العربية أن نقول الحديد هو معن • أما في الإنجليزية فهي (v. To be) أما في اللغة الفرنسية فهي (v. Etre) .
٢ - الرابط السالب	• وتفيد الانفصال بين الموضوع والمحمول مثل : (تذوق الفن الرفيع ليس مضيعة للوقت) (فعل منفي) .

٣ الروابط المنطقية القسوية

هي الأدوات التي تستخدم لتكوين قضية مركبة من قضايا أبسط تسمى روابط قسوية .

مثال أداة العطف " و " والتي تربط بين قضيتين بحيث تنتج قضية واحدة ، كما في قولنا : " حضر الماء وبطل التيمم " وأيضا اللفظ " أو " تقول : " مجدى طالب أو موظف "

الرباط	المثال
١- رابط السلب (النفي) (لا ، ليس) يستخدم مع الافعال البسيطة والمركبة .	• ليس كل ما يلعب ذهابا .
٢- رابط الوصل (المضافة) حرف الواو	• نام الحارس واستيقظ الصبح .
٣- رابط الفصل : ب " أو " وأحيانا " إما أو "	• ساذكر دروسى أو أستمع إلى الموسيقى .
٤- رابط الشرط : إذا ، إن	• إذا زرتنى ساكون فى انتظارك- ستتقدم مصر إذا التحد أبناءها .

ب- تقسيم القضايا البسيطة

- * يمكن تقسيم القضايا من حيث التركيب +++ إلى نوعين ----- (قضايا بسيطة وأخرى مركبة) .
- * ومن الناحية المنطقية ----- (إلى القضايا التكرارية ، والقضايا المتناقضة ، والقضايا العرضية) .

التقسيم	الوصف
من حيث التركيب	• هي التى تتكون من موضوع ومحمول أو من معنيين مفردين ، ومن أمثلة "القضايا البسيطة" : مثال ١ - "الرئيس الحالى للولايات المتحدة ينتمى للحزب الديمقراطى ، ٢ - "بلغت ديون مصر حتى عام ٢٠١٤ أكثر من ٢٧ مليار دولار" ٣ - "السلطة المطلقة مفسدة مطلقة" .
	• القضية المركبة هى تلك التى تربط بين قضيتين بسيطتين أو أكثر ومن ثم تتضمن رابطا قضويا واحد على الأقل . مثال ١ - مصطفى طيب ومجدى مهندس . ٢ - مصر بلد عربى وإنجلترا بلد أوروبى .
من الناحية المنطقية	• هى تلك القضايا التى يستحيل كذبها فى أى حال ، هى صادقة دائما فى كل الحالات والعوالم الممكنة . مثال " كل المزاج غير متزوجون " .
	• وهى تلك التى يستحيل صدقها . مثال " بعض المزاج متزوجين " .
	• يحتمل صدقها كما يحتمل كذبها ، لا تكون تكرارية أو متناقضة . • معظم القضايا التى نتداولها فى حديثنا اليومى تقع ضمن فئة القضايا العرضية .
	" يقع مبنى الأمم المتحدة فى نيويورك " (قضية صادقة) " عاش الموسيقار الألماني " بيتهوفن " ، فى القرن العشرين (كاذبة)

ثانيا : المنطق

الموضوع الاول : نشأة المنطق

(١) يقول " علي الوردي " لقد كان المنطق في الماضي فوتوغرافيا فاصبح الآن سينمائيا وكان سكونيا فصار حركيا ، يشير هذا المعنى إلى المنطق في

○ العصر اليوناني ○ العصر الإسلامي ○ القرن ال ١٩ وحتى الآن ○ العصر الوسيط

(٢) يقول " ابن خلدون " علم المنطق هو علم يعصر الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالب المجهولت من الأمور الحاصلة المعلومت وهائدته تمييز الخطأ من الصواب ، يشير هذا المعنى إلى المنطق في

○ العصر اليوناني ○ العصر الإسلامي ○ القرن ال ١٩ وحتى الآن ○ العصر الوسيط

(٣) " من لم يتمنطق لن يوثق " تشير هذه المقولت إلى معنى المنطق في العصر

○ العصر اليوناني ○ العصر الإسلامي ○ القرن ال ١٩ وحتى الآن ○ العصر الوسيط

(٤) يعرف أحد الفلاسفة المنطق بأنه " آلة العلم وموضوعه الحقيقي العلم نفسه " هو

○ الفارابي ○ الفزالي ○ أرسطو ○ راسل

(٥) اتفق كلاً من على أن المنطق هو أساس مكل علم

○ الفارابي و أرسطو ○ الفزالي و الفارابي ○ أرسطو و الفزالي ○ راسل و أرسطو

(٦) يقول زكي نجيب محمود " إن الفكر هو التركيب اللفظي الرمزي لا أكثر ولا أقل " ، تشير المقولت إلى

طبيعة المنطق في العصر

○ العصر اليوناني ○ العصر الإسلامي ○ القرن ال ١٩ وحتى الآن ○ العصر الوسيط

(٧) يقول " لو روكويل " العنف هو الأداة الخاصة بالحكومة أما المعرفة والمنطق هي الأدوات الخاصة بالأشخاص الأحرار ، يشير ذلك إلى أهمية دراسة المنطق من حيث

○ فهم مبادئ وأسس الاستدلال ○ تنمية الاتجاه النقدي ○ التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء ○ تنمية الروح العلمية

(٨) يقول " عبد الله القسيمي " إذا انكرت على إنسان خروجه على المنطق فانت في الواقع تنكر عليه خروجه على أفكارك وعقائدك ومسلماك أي أنك تنكر عليه خروجه عليك ، يشير ذلك إلى أهمية دراسة المنطق من حيث

○ فهم مبادئ وأسس الاستدلال ○ تنمية الاتجاه النقدي ○ التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء ○ تنمية الروح العلمية

(٩) يقول " سيجموند فرويد " ما نتركه بالمنطق ، لا يفترض أن نعود إليه بالعاطفة ، يشير ذلك إلى أهمية دراسة المنطق من حيث

○ فهم مبادئ وأسس الاستدلال ○ تنمية الاتجاه النقدي ○ التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء ○ تنمية الروح العلمية



★ ★ أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياسات في الفلسفة والمنطق

(١٠) يقول الدكتور إبراهيم الفقي " عندما تبني الاحاسيس على منطق معين يكون القرار افضل ، لكن لو أنت الاحاسيس في المقدمة فهنا تحكمم الخطورة " ، يشير ذلك الى أهمية دراسة المنطق من حيث

- فهم مبادئ واسس الاستدلال
- تنمية الاتجاه النقدي
- التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء
- تنمية الروح العلمية

(١١) يقول " ليبنتز " إن مبادئ العقل هي عصب وروح الاستدلال وهي ضرورية له كضرورة العضلات والأعصاب لظاهرة المشي ، يشير ذلك الى أهمية دراسة المنطق من حيث

- فهم مبادئ واسس الاستدلال
- تنمية الاتجاه النقدي
- التحرر من تأثير العاطفة والاستهواء
- تنمية الروح العلمية

(١٢) " اذا فكرنا بدوت لغة فنحن لا نفكر " ، تشير المقولة السابقة الى ..

- تعريف المنطق
- تعريف الاستدلال
- المنطق واللغة
- أهمية المنطق في حياتنا اليومية

(١٣) " لو كانت اللغة ناتجة عن المنطق وليس الشعر لكانا جميعاً نتكلم لغة واحدة " ، تشير المقولة السابقة الى ..

- تعريف المنطق
- تعريف الاستدلال
- المنطق واللغة
- أهمية المنطق في حياتنا اليومية

(١٤) - يستخدم المنطق في البرمجة الالكترونية عن طريق تحويله الى معادلات هذا يعني ان المنطق اصبح

- (أ) أسطورياً
- (ب) علمياً
- (ج) رمزياً
- (د) لغوياً

(١٥) - قام احد ضباط الشرطة بجمع المعلومات عن الجرائم الالكترونية ومن ثم توصل الى اسبابها وكيفية القضاء عليها ما قام به الضابط هو

- (أ) استخدم مهارات اللغة
- (ب) تفكير رياضي
- (ج) استدلال منطقي
- (د) بحث علمي

(١٦) التخلص من الذاتية والميول الخاصة تمثل واحدة من فوائد المنطق وهي

- (أ) فهم مبادئ الاستدلال الصحيح
- (ب) تنمية الاتجاه النقدي
- (ج) التحرر من العاطفة
- (د) اختيار اللفاظ بدقة

(١٧) - يمكن لكل البشر ان يدرس المنطق فالمنطق لا يقتصر دراسته على مجموعة من البشر دون الاخر (المعيارية القرب الى

- (أ) الفارابي
- (ب) الفغزالي
- (ج) أرسطو
- (د) هيرقليطس

(١٨) - وصف المنطق بصفته المعيارية بوضع معاني للصواب والخطأ هو

- (أ) أرسطو
- (ب) الفارابي
- (ج) الفغزالي
- (د) ابن سينا

(١٩) - الحد الذي يطلق على وحدات غير محددة ويمكن أن يحمل عليه كله أو على جزء منه هو

- (أ) الكلّي
- (ب) الجزئي
- (ج) الموجب
- (د) الجمعي

(٢٠) - "ديفيد كاميرون" رئيس وزراء إنجلترا يصنف مكعب

- (أ) كلي
- (ب) موجب
- (ج) جمعي
- (د) جزئي

★★ أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)

الرياض 2 الفلسفة والمنطق

(٢١) - تصور ينطبق على مجموع من الأشياء المفردة فكل مميز لهذه المجموعة وغيرها من المجموعات يعد حد

(أ) كلي (ب) جمعي (ج) موجب (د) جزئي

(٢٢) - يصنف الحد (أسرة) كـ

(أ) موجب (ب) سالب (ج) كلي (د) جمعي

(٢٣) - المثلث شكل هندسي تعد قضيه

(أ) مركبه (ب) تكراريه (ج) متناقضه (د) عرضيه

(٢٤) - (أسرع لاعب) هذا القول يعد

(أ) عبارة إنشائية (ب) حد جمعي (ج) قضيه منطقيه (د) حد منطقي

(٢٥) - (عادل مدرس واحمد طبيب) الرابط هنا

(أ) عطف (ب) شرط (ج) فصل (د) سلب

(٢٦) - اسم (جميل) اذا كان (صفتي) يعتبر حدا

(أ) كلياً (ب) جزئياً (ج) موجباً (د) سالباً

(٢٧) - فيه فرنسيس بيكون الى ضرورة اختيار الكلمات لعدم الوقوع في خطأ التفكير يعد ذلك تطبيق لفائدة

من فوائد المنطق وهي

(أ) تحرير الفرد من تأثير الاستهواء والشائعات (ب) التمييز بين الادلت السليمه والغير سليمه
(ج) فهم اساس الاستدلال المنطقي (د) الدقة في اختيار الالفاظ

(٢٨) - المدرسة بناء معد لتعليم التلاميذ (تعد هذه القضية

(أ) متناقضه (ب) عرضيه (ج) تكراريه (د) مركبه

(٢٩) - " إذا أمطرت السماء ابتلت الأرض " ، حدد نوع القضية

○ شرطية منفصله ○ متناقضه ○ شرطية متصله ○ تحليليه

(٣٠) - " إذا كان الإنسان كريماً كان محبوباً " ، تصنف كـ

○ شرطية منفصله ○ متناقضه ○ شرطية متصله ○ تحليليه

(٣١) - " سأذهب للسينما أو أمارس الرياضة " تصنف كـ

○ شرطية منفصله ○ متناقضه ○ شرطية متصله ○ تحليليه

(٣٢) - " إما أن تتمسك بالقيم الدينية أو تنهار أخلاقياً " ، تصنف كـ

○ شرطية منفصله ○ متناقضه ○ شرطية متصله ○ تحليليه

(٣٣) - " إذا أمطرت السماء ابتلت الأرض " نوع الرابط المستخدم هنا

○ وصل ○ شرط ○ سلب ○ فصل

الرياس في الفلسفة والمنطق

- (٢٣) * محمد ميارا و رجل قضاء * نوع الرابط المستخدم هنا
 ○ فصل ○ شرط ○ سلب ○ فصل
- (٢٤) * المصريين احرار * قضية
 ○ تكرارية ○ بسيطة ○ عرضية ○ مركبة
- (٢٥) * ان زوتني اليوم ساكون في انتظارك * قضية
 ○ تكرارية ○ بسيطة ○ عرضية ○ مركبة
- (٢٦) * الاطفال ابرياء * قضية
 ○ تكرارية ○ بسيطة ○ عرضية ○ مركبة
- (٢٧) * احمد مهندس ومحمد طبيب * قضية
 ○ تكرارية ○ بسيطة ○ عرضية ○ مركبة
- (٢٨) * كل المعادن تتعدد بالحرارة * بين نوع القضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٢٩) * كل الكواكب تدور حول الشمس * تصنيف القضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٠) * بعض الاحياء اموات * بين نوع القضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣١) * كل الاسماك تعيش في الماء * حدد نوع القضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٢) * الانسان هو الادمي * قضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٣) * الارامل من مات زوجها * قضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٤) * المصريين احرار * قضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٥) * الجبناء شجعان * قضية
 ○ تكرارية ○ متناقضة ○ عرضية ○ مركبة
- (٣٦) - هزم القائد قطز التتار في موقعة عين جالوت تعتبر هذه القضية قضية
 (أ) متناقضة (ب) عرضية (ج) تكرارية (د) مركبة
- (٣٧) - اما ان نأخذ باساليب التكنولوجيا او نصيح دولتي متاخرة تعتبر هذه القضية
 (أ) متناقضة (ب) عرضية (ج) بسيطة (د) مركبة

✱ * أشرف دريوه (٠١١٢٨٢٣٦٤٢٣)